ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

№ 77 (1640)

Субота, 26 красавіка 2003 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць —
5 разоў у тыдзень

Кошт свабодны.

Народная Воля

Надвор'е

У Мінску сёння чакаецца: удзень — +8...+10, уначы — -2...-4; у Брэсце ўдзень — +11...+13, уначы — +4...+6; у Гродне ўдзень — +11...+13, уначы — +3...+5; у Віцебску ўдзень — +3...+5, уначы — -2...-4; у Гомелі ўдзень — +6...+8, уначы — -1...-3; у Магілёве ўдзень — +5...+7, уначы — -2...-4.

На ўсёй тэрыторыі краіны малавоблачнае, без ападкаў надвор'е.

www.meteo.by

17 лет с Чернобылем

Основной удар Чернобыля пришелся на Беларусь.

Загрязнению только радиоцезием подверглось 23 процента территории страны, в том числе около 1,8 млн. гектаров сельскохозяйственных угодий. Практически каждый пятый гектар. Почти полмиллиона гектаров загрязнено радиоактивным стронцием.

На этой территории осталось проживать около 1,8 млн. человек, из них почти полмиллиона детей.

Расійская моладзь пройдзе ў Мінску «Чарнобыльскім Шляхам»

26 красавіка ў Мінск прыбывае маладзёжная дэлегацыя расійскага "Саюза правых сіл" для ўдзелу ў акцыі "Чарнобыльскі Шлях-2003".

Як паведамілі БелаПАН у прэс-слубже АГП, дэлегацыю з 16 чалавек узначальвае дэпутат муніцыпальнага сходу Яраслаўскага раёна горада Масквы Юлія Малышава. У Мінску запланаваны сустрэчы гасцей са старшынёй АГП Анатолем Лябедзькам і намеснікам старшыні выканкама гэтай партыі Аляксандрам Цынкевічам.

Аляксей ШЭІН.

Навумаў бясплатна здаў адзін пісталет

24 красавіка міністр унутраных спраў Беларусі Уладзімір Навумаў бясплатна здаў у дазвольную сістэму МУС сваю баявую зброю — пісталет Макарава, які ён набыў у 1995 годзе за суму, эквівалентную прыкладна 200 доларам ЗША.

Зброя здадзена ў адпаведнасці з указам прэзідэнта ад 4 красавіка 2003 года № 134 "Аб некаторых пытаннях абароту зброі на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь". Ім вызначаны парадак канфіскацыі ў грамадзян на платнай аснове баявой і службовай зброі, за выключэннем узнагароднай, якая была набыта на законных падставах.

Разам з пісталетам міністр здаў два магазіны і 16 патронаў да ПМ. Як запэўніў Уладзімір Навумаў, з гэтай зброі ён ніводнага разу не страляў. Цяпер у яго распараджэнні засталіся табельная зброя, што захоўваецца ў дзяжурнай часці МУС, пісталет "Глок", які ён атрымаў на былым месцы працы (У.Навумаў з'яўляўся камандзірам спецпадраздзялення МУС па барацьбе з тэрарызмам "Алмаз". — **БелаПАН.**) і ўзнагародная зброя — пісталет "Форт", што страляе гумовымі кулямі.

Міністр унутраных спраў стаў першым з грамадзян Беларусі, які ў адпаведнасці з указам здаў сваю зброю, і першым, хто гэта зрабіў на бязвыплатнай аснове. У сувязі з гэтым ён заклікаў усіх грамадзян Беларусі, зброя якіх трапляе пад дзеянне прэзідэнцкага ўказа, браць з яго прыклад і не патрабаваць вяртання затрачаных на набыццё зброі сродкаў. Размова ідзе аб 1144 адзінках баявой і службовай зброі.

У.Навумаў паведаміў, што цяпер на руках у насельніцтва знаходзіцца каля 155 тысяч адзінак "легальнай" зброі. Сярод іх толькі 600 — наградная зброя, астатняя — паляўнічая, спартыўная, службовая, баявая.

Дазвольная сістэма МУС будзе гатова пачаць масава прымаць баявую і службовую зброю ў грамадзян 25—26 красавіка. Праўда, як паведаміў У.Навумаў, міжведамасныя камісіі, якія павінны будуць прымаць гэтую зброю (іх стварэнне прадугледжана прэзідэнцкім указам) пакуль не сфарміраваныя.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

ОТВЕТ ПО СУЩЕСТВУ

Если наскучило видеть раскрытые рты...

Выступая с ежегодным посланием к белорусскому народу и Национальному собранию, Александр Лукашенко не забыл студенчество и работников сферы высшего образования.

При этом он в обычной для себя манере всех их, в том числе и меня, унизил, сказав, в частности, следующее: *"Вся беда в том, что наши уважаемые преподаватели и ректоры, простите меня, ни черта не делают. Что меня больше поразило, преподаватели же сидят вместе со студентами, я излагаю некоторые вполне банальные вещи, некоторые выводы и анализ, а они сидят, рот раскрывши, как будто на них что-то новое свалилось! Это говорит о том, что сегодня не только студенты, но и преподаватели не занимаются самообразованием, не видят нынешних тенденций развития делового сообщества..."*.

Александра Лукашенко, видите ли, поразили раскрытые рты. А как себя вести, когда взрослый мужик и к тому же президент целой страны порой ни черта, извиняюсь, не делает, если не считать делом изложение банальных вещей? Поражает и другое. Уважаемый частью населения Беларуси президент не занимается самообразованием, потому что до сих пор не удосужился разобраться, как руководить государством, чтобы его граждане ценили себя и свою страну, не страдали от безденежья и уверенно смотрели в будущее. К тому же Лукашенко не видит современных тенденций развития делового сообщества. Ведь нормальное деловое сообщество, на дух не переносящее волюнтаризма и диктаторов, непрофессионализма и дилетантов, может развиваться только в условиях свободы и демократии. Чего в Беларуси, благодаря усилиям самого Александра Лукашенко и его вертикали, фактически нет. Если, конечно, судить о свободе и демократии, руководствуясь принятыми в цивилизованном мире, а не в узком кругу белорусских госчиновников, категориями.

Однако радует то, что все это хорошо понимает большая часть студенческой молодежи, которая отнюдь не связывает даже частичку своего счастливого будущего с Александром Лукашенко и его вертикалью. Если же нашему президенту наскучило видеть раскрытые рты и хочется подискутировать с теми, кто не разделяет его взглядов, он может обратиться ко мне и моим единомышленникам. Хочется верить, что учиться демократии никому и никогда не поздно.

Дмитрий ЖУКОВ,
доцент,
кандидат технических наук.

ПОСЧИТАЕМ...

Зарплата: одной рукой добавляют, а другой — выгребают

Зарплату у нас крадут постоянно. Под шумок о ее повышении и улучшении жизни. Вот как это делается.

Государственная статистика сообщает, что к началу этого года средняя зарплата составила более 220 тысяч рублей. Это примерно 110 долларов. Дескать, обещали 100 долларов и слово свое сдержали. Даже, мол, перевыполнили обещание...

Но в это же самое время резко взвинтили коммунальные платежи. Если в начале осени они составляли тысяч двадцать, то сейчас — в пределах 100 тысяч. Тысяч 70—80 надо выложить за коммунальные услуги, плюс за телефон, свет... В сумме получается за сто тысяч. А это 50 долларов. К этому следует добавить платные услуги в поликлиниках, жилищно-эксплуатационных конторах, за учебу...

Словом, от 110 долларов, которые в среднем получает рабочий человек, надо отнять как минимум 60. Так что от полученных 110 долларов уже осталось лишь 50.

И это еще не все. Ведь постоянно растут цены. Они тоже "съедают" немалую часть зарплаты. Вот как это происходило в прошлом году. Зарплата в январе 2002 года по сравнению с январем 2001 года увеличилась на 24,7 процента, а потребительские цены — на 48 процентов, то есть вдвое больше. Они "съели" не только прибавку зарплаты, но и "отщипнули" от нее дополнительную сумму.

И так каждый месяц. В феврале зарплата в денежном выражении к соответствующему уровню предыдущего года выросла на 25,6 процента, а цены — на 47,6 процента, в марте — соответственно на 15,4 процента и 45,7 процента...

С учетом этого от 50 долларов следует отнять еще как минимум 10. Таким образом, после уплаты коммунальных и других платежных услуг на руках среднего белоруса остается лишь 40—50 долларов. Это и есть средняя чистая зарплата.

Надо заметить, что в 1994 году средняя зарплата рабочих и служащих была где-то на уровне 80 долларов. За минувшие годы прозвучало немало сообщений о ее росте и повышении благосостояния. Так, на пленарном заседании постоянно действующего семинара руководящих работников республиканских и местных государственных органов 22 марта 2002 года Александр Лукашенко утверждал: *"Несмотря на крайне ограниченные ресурсные возможности Беларуси, у нас успешно реализуется основная задача — поэтапное повышение жизненного уровня народа. Только за 2001 год реальные денежные доходы населения выросли на 25 процентов, а реальная заработная плата — более чем на 30 процентов".* Чуть позже, 23 апреля 2002 года, в послании Национальному собранию Республики Беларусь Александр Лукашенко отмечал: *"Существенно повысился уровень жизни населения. Реальные денежные доходы граждан увеличились к уровню 2000 года на 25 процентов. Вырос покупательский спрос".*

Вот под такой шумок о заботе о народе и росте его доходов все воровали и воровали зарплату у трудящихся. И она, реальная зарплата в твердой валюте, уменьшилась с 80 долларов в 1994 году до 40—50 долларов сейчас.

Но вернемся к 1990 году. Тогда средняя зарплата составляла 260 рублей. А доллар продавали за 60 копеек. Простые расчеты показывают, что средняя зарплата в твердой валюте составляла 430 долларов. Сейчас, как мы подсчитали, 40—50 долларов. Значит, за прошедшее время она уменьшилась в 8 раз.

Ценность зарплаты, ее реальную сумму, определяет то, сколько продуктов и товаров можно купить за нее. Давайте и с этой стороны посмотрим, сколько и чего можно было купить тогда и сколько и чего можно купить сейчас.

Что касается ходовых дешевых продуктов, таких как хлеб, молоко, картофель, макароны, то их сейчас за среднюю зарплату можно купить почти столько же, сколько и в 1994 году. Зато сильно выросли цены на качественные товары и особенно на товары длительного пользования. Скажем, в 1990 году за месячную зарплату можно было купить один квадратный метр жилья. Теперь же на такую покупку надо работать 8 месяцев. Как видим, на рынке жилья наша реальная зарплата уменьшилась в восемь раз.

В 1990 году, чтобы купить подержанную машину за 2,5 тысячи долларов, пришлось бы откладывать зарплату 6 месяцев, теперь — 4 года. Или: тогда за месячную зарплату можно было купить 1/6 подержанной машины, теперь — лишь 1/48 ее часть.

Но вернемся к нашей средней зарплате... После того как оплатим коммунальные и другие услуги, у нас останется где-то 100 тысяч рублей. Что можно на них купить?

Здесь надо отметить, что сейчас немало товаров одного наименования по разной стоимости. Так, одеяло стоит от 25 до 130 тысяч, диван — от 200 до 400 тысяч и более. Поэтому будем брать средние цены. По ним за нашу реальную месячную зарплату можно купить 1/3 шкафа, 2 одеяла, 1/3 женского зимнего пальто. В 1994 году за месячную зарплату можно было приобрести эти товары соответственно: шкафа — два, одеял — 3,5, женских зимних пальто — 1,5.

Как видим, одной рукой к зарплате немного прибавляют, а другой — выгребают. При этом выгребают гораздо больше, чем прибавляют. Стало быть, реальная зарплата все уменьшается и уменьшается.

Пока материал готовился к печати, мы получили еще одно любопытное сообщение на эту тему. Ряду министерств поручено "проработать вопрос о возможности введения косвенного регулирования уровня заработной платы в организациях, в которых уровень заработной платы значительно превышает уровень средней заработной платы в промышленности, через налогообложение и внести согласование предложения в Совет министров". В общем суть такова: отнять часть зарплаты у тех, кто получает больше ста долларов, посредством увеличения налогов. Процесс выгребания зарплаты из карманов трудящихся продолжается.

Алесь ДРАБЧУК.
Фото IREX/ProMedia.

Жены пропавших без вести бизнесмена и журналиста призывают ООН...

США требуют проведения расследования обстоятельств их исчезновения и наказания преступников

Ирина Красовская и Светлана Завадская опасаются, что их мужей (оба были сторонниками политической оппозиции в Беларуси и числятся пропавшими без вести уже три года) почти наверняка нет в живых.

"Глубоко в наших сердцах теплится последняя искорка надежды на чудо, но информация, которой мы располагаем, свидетельствует о том, что их убили", — сказала Красовская в интервью журналистам 9 апреля, выступая перед дверями большого зала в ООН, где в эти дни проходило заседание Комиссии по правам человека.

Муж Ирины Анатолий Красовский — бизнесмен, который помогал финансировать оппозицию, — бесследно исчез 16 сентября 1999 года вместе со своим другом Виктором Гончаром — видным оппозиционным политическим деятелем. Муж Светланы Дмитрий Завадский — журналист белорусского филиала российской государственной телекомпании и бывший телеоператор президента Беларуси Александра Лукашенко — бесследно исчез в аэропорту Минска 27 июля 2000 года.

Две женщины, которые до исчезновения мужей не были знакомы друг с другом, объединили свои силы в борьбе за правду. Они утверждают, что доказательства того, что их мужья стали жертвами политической расправы, были уничтожены. Следствия по делам об исчезновении их мужей в начале этого года были приостановлены белорусскими властями, так и не будучи доведенными до конца.

В период с 17 марта по 25 апреля Комиссия ООН по правам человека проводила свою 59-ю ежегодную сессию. Для Красовской и Завадской этот форум явился лучшей возможностью обеспечения международного осуждения режима Лукашенко и, быть может, доведения до конца следствий по делу об исчезновении их мужей, чтобы можно было узнать правду об их судьбе.

"ООН — это высший возможный уровень обсуждения проблем прав человека", — сказала Красовская. Она объяснила, что они с Завадской прибыли в Женеву, чтобы призвать Комиссию принять — впервые — резолюцию с критикой ситуации с правами человека в Беларуси.

"Если заявление будет сделано на этом уровне, это будет означать, по крайней мере, что данная проблема признана международным сообществом", — заявила Красовская.

10 апреля США внесли на рассмотрение резолюцию по Беларуси. Эта резолюция — первая из когда-либо предложенных по ситуации в Беларуси — рассмотрена во время голосования.

В резолюции выражается "глубокая озабоченность" в связи с сообщениями из заслуживающих доверия источников о причастности высших белорусских официальных лиц к "насильственным исчезновениям и (или) массовым казням трех политических противников нынешних властей и одного журналиста".

В ней также содержится призыв к правительству Беларуси провести полное и беспристрастное расследование обстоятельств их исчезновения и обеспечить наказание преступников. Она также призывает Беларусь пригласить посещать страну следователей ООН по правам человека, включая специального докладчика по внесудебным, массовым и произвольным казням.

В последний раз Ирина Красовская видела своего мужа Анатолия вечером в один из дней сентября 1999 года. Она зашла в офис к Анатолию, чтобы занести ему сменную одежду для посещения сауны, куда он собирался отправиться вместе со своим близким другом Гончаром — видным деятелем оппозиции. Мужчины пригласили Ирину присоединиться к ним, но она решила остаться дома и приготовить для них чай, когда они вернутся. Накануне нее был день рождения, поэтому это вечернее чаепитие должно было вылиться в небольшое празднество.

Вечером того же дня по дороге домой из сауны двое мужчин и их джип бесследно исчезли. Было уже поздно, но Красовская сидела дома и ждала их. Она снова и снова звонила им на сотовые телефоны, но они не отвечали. Начиная тревожиться все сильнее, она позвонила в милицию, а затем обзвонила больницы Минска, но ни у кого не было никакой информации ни о Красовском, ни о Гончаре. Мысль о том, что это могло быть похищение, не сразу пришла ей в голову.

Светлана Завадская в последний раз видела своего мужа утром 7 июля 2000 года, которое начиналось, как и любое другое утро, но события которого она теперь вновь и вновь прокручивает в своей памяти. Ее муж, журналист Дмитрий Завадский, встал рано, чтобы отправиться в аэропорт "Минска-2" встретить своего российского друга и коллегу тележурналиста Павла Шеремета. Она даже представить себе не могла, что больше никогда не увидит Дмитрия.

Светлана Завадская и Ирина Красовская.

Фото IREX/ProMedia.

(Окончание на 2-й стр.)

Пасхальнае пасланне

Мітрапаліта Мінскага і Слуцкага Філарэта, Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі

Радасць ваша будзе поўная... і радасці вашай ніхто не адыме ў вас (Ін. 15: 11; 16: 22)

Узлюбленыя архіпастыры, пастыры, манахі

і ўсе верныя дзеці Беларускай Праваслаўнай Царквы!

Імкліва ляціць час зямнога жыцця... Зусім нядаўна храмы нашы былі напоўненыя водарам калядных елак... Але вось ужо завяршыўся Вялікі пост, распусціліся вербныя галінкі, і мы зноў вітаем адзін аднаго ў Пасхальным лікаванні:

ХРЫСТОС УВАСКРЭС!

Калі б імклівае зямное жыццё не было размерана ўпарадкаваным і нязменным ладам царкоўнага быцця, то яно, здаецца, пранеслася б імгненна і знікла ў марнасці без сэнсу і следу. Задумваючыся пра мімалётнасць будняў, мы заўсёды шукаем маральнай апоры, вышэйшых маральных каштоўнасцяў і трывалага значэння нашага зямнога жыцця для вечнасці.

І ў гэтых пошуках мы абавязкова ўсведамляем, што менавіта паслядоўнасць Гасподніх, Багародзічных і іншых царкоўных святкаванняў, на чале якіх стаіць Пасха Хрыстова, размераны багаслужбовы устаў і выкананне непахісных догматаў і канонаў Святой Царквы з дня ў дзень, з году ў год, з веку ў век стрымлівае нарастаючы хаос мірскіх падзей.

Узлюбленыя браты і сёстры! Наша штодзённая вернасць святкаванню хрысціянскіх падзей і наша памяць пра святых — гэта дзейсная перашкода на шляху граху і беззаконня. І мы пакліканы памятаць, што асабістая малітва, асабістая набожнасць і асабістая вера кожнага з нас могуць стаць непераадольнай сцяной для наступаючага зла. Бо сказана ў Пісанні, што сіла Божая "здзяйсняецца ў немачы" (2 Кар. 12: 9). І пра благадаць Госпаднюю, якая дзейнічае ў людзях, сказана: *"Царства Нябеснае дасягаецца сілаю, і тыя, што сілу ўжываюць, здабываюць яго"* (Мф. 11: 12).

Вось чаму ў дні Светлага пасхальнага тыдня мы з асаблівым натхненнем радуемся перамозе Жыцця над смерцю, перамозе сіл дабра над сіламі зла! Бо ў гэтым вялікім супрацьстаянні ўдзельнічае кожны, у кім цепліцца і пладаносіць вера ў Бога і Яго Святую Царкву. І сёння кожны, хто называе сябе воінам Хрыстовым — пераможца. Калі мы вядзем змаганне з грахом і не здаемся яму ў палон, то сёння мы святкуем і нашу перамогу над вечнай смерцю. *"З улады пекла Я выкуплю іх, ад смерці ўратую іх, — кажа Гасподзь. — Смерць! дзе тваё джала? пекла! дзе твая перамога?"* (Ас. 13: 14).

"Паглынута смерць перамогаю" (1 Кар. 15: 54) — сведчыць апостал Павел, бо

САПРАЎДЫ ЎВАСКРЭС ХРЫСТОС!

Якімі сумнымі і панурымі былі вучні Хрыстовы ў дні, калі іх Бажэственны Настаўнік знаходзіўся ў магіле. І нават пасля Уваскрасення Яго яны не пазнавалі Госпада, а казалі: *"А мы спадзяваліся, што Ён Той, Хто павінен выбавіць Ізраіля"* (Лк. 24: 21). Не пазнавалі Уваскрэслага, нават не верылі жанчынам-міраносіцам, таму што былі *марудлівыя сэрцам,* як сказаў пра іх Сын Божы (Лк. 24: 25).

Цяперашні час асабліва схіляе да трывог і роспачы людзей, у чыіх сэрцах згасаюць свяцільнікі веры. Марудлівыя да дабра, яны спрабуюць заглушыць свой страх перад надыходзячым злом шалёнымі забавамі альбо прагным імкненнем да багацця, улады і славы. Але гэта марныя намаганні, бо сказаў Хрыстос Збавіцель: *"без Мяне не можаце рабіць нічога"* (Ін. 15: 5). На жаль, такіх людзей, якія згубіліся в мітусні і не маюць ні веры, ні спадзявання, становіцца ўсё больш.

І таму сёння нам важна нагадаць адзін аднаму, што хрысціянін — гэта перш за ўсё веснік радасці пра Хрыста Уваскрэслага. Той радасці, якую запаведаў Сваім паслядоўнікам Гасподзь наш Іісус Хрыстос, таго духоўнага лікавання, якое пранізвае ўсе дзеянні і пасланні святых апосталаў.

Кожны дзень мы вызнаем перамогу Праваслаўя, паўтараючы Сімвал нашае веры. Але ці ўсведамляем мы ў поўнай меры, што ўваскрасенне мёртвых і жыццё будучага веку, якіх мы чакаем, — гэта невымоўная, ні з чым не параўнальная радасць?

Яе прадчуванне і дадзена нам у светлыя Пасхальныя дні, калі мы зноў і зноў перажываем Уваскрасенне Хрыстова. *"Хрыстос уваскрэс з мёртвых, першынец з памерлых",* — кажа Апостал і пацвярджае, што *"ў Хрысце ўсе ажывуць"* (1 Кар. 15: 20, 22).

Сёлета праваслаўны свет адзначае 100-годдзе праслаўлення прападобнага айца нашага Серафіма Сароўскага і ўсяе Русі цудатворца. Узгадаем, дарагія браты і сёстры, што яго кананізацыя адбылася напярэдадні страшных гістарычных падзей, наступствы якіх шмат у чым не пераадоленыя і дагэтуль. Узгадаем і час подзвігу дзіўнага старца, калі абыякавасць да Праваслаўя і пагарда да Царквы падобна на яд атручвалі розумы і сэрцы людзей.

Але сто гадоў таму лепшыя прадстаўнікі найвышэйшых колаў дзяржавы на чале з Царскай сям'ёй былі аб'яднаныя з простым народам вызнаннем веры айцоў. Радасць Сароўскіх урачыстасцяў у 1903 годзе была такой вялікай, што ўлетку, па прароцтвах самога айца Серафіма, "спявалі Пасху"!

Сам жа Прападобны сустракаў кожнага, хто прыходзіў да яго, словамі:

"Радасць мая, Хрыстос уваскрэс"!

Пасхальнае вітанне гучала ў яго вуснах і пад пануры шум восеньскіх дажджоў, і ў летнюю спёку, і ў час вясновага бездарожжа, і ў зімнюю сцюжу. Марката была не ўласцівая Сароўскаму падзвіжніку, бо сэрца яго жыло Уваскрасеннем Хрыстовым.

Як гэта магчыма, спытаюцца некаторыя, калі бягучае жыццё зусім не дае нагоды для няспыннага радавання? Адказ мы таксама знаходзім у прападобнага Серафіма: *"Здабудзь дух мірны, — казаў ён, — і тысячы збаўлены будуць побач з табой".*

Якая простая запаведзь, але як складана бывае здзейсніць яе ў жыцці! Дык будзем імкнуцца не на словах толькі, але і на справе ўшаноўваць прападобнага Серафіма, прапаведніка Уваскрасення Хрыстовага, расійскага апостала Пасхальнай радасці! Бо калі мы здолеем здабыць устойлівы мір ў душах нашых, то ён стане збавіцельным і для членаў нашых сем'яў, і для бліжніх, і для дальніх, нават калі яны самі яшчэ не гатовыя адказаць вам у тым жа духу.

Пра вялікі дар мірнага ўладкавання душы дзевяць стагоддзяў таму маліўся і наш суайчыннік, Залатавуст Старажытнай Русі, свяціцель Кірыл Тураўскі: *"Не пагарджай мною, які моліцца... і перамяні смутак на радасць... і збаў ад тугі грахоўнай, — прасіў ён Бога, — каб зазззяла святло благадаці Тваёй у змрочнай маёй душы".*

Найвышэй за ўсялякую радасць чалавечую ставіў блажэнны Свяціцель Пасхальную ўрачыстасць: *"Радасць жа, браты, нам сёння, і весялосць усяму свету, бо прыйшло свята".*

Яшчэ раз вітаю са Светлым Хрыстовым Уваскрасеннем усіх, хто носіць імя Хрыстова ў іншых краінах і народах. Пасхальнае вітанне накіроўваю таксама суайчыннікам нашым, якія жывуць у дыяспары.

Няхай будзе мір на зямлі народу нашага і на ўсіх абшарах пражывання роду чалавечага, будзем жа памятаць і мы з вамі словы святога апостала Паўла пра тое, што *"Царства Божае не ежа і пітво, а праведнасць і мір і радасць у Святым Духу"* (Рым. 14: 17).

Няхай жа гучыць у сэрцах нашых ўдзень і ўначы сімвал веры праваслаўнай, каб у любы час жыцця мы маглі вітаць адзін аднаго пасхальным цалаваннем і сведчыць, што

ХРЫСТОС САПРАЎДЫ ЎВАСКРЭС!

ФІЛАРЭТ,
Мітрапаліт Мінскі і Слуцкі,
Патрыяршы Экзарх
усяе Беларусі.

Пасха Хрыстова,
2003 г.,
Мінск.

ПУЛЬС

«Абласны мабільнік» будзе больш танным

З 24 красавіка сумеснае беларуска-расійскае ТАА "Мабільныя ТэлеСістэмы" ўвяло новы тарыфны план "Абласны", арыентаваны на жыхароў рэгіёнаў Рэспублікі Беларусь.

Тлумачачы рашэнне кампаніі аб пашырэнні лінейкі тарыфных планаў, генеральны дырэктар СТАА "МТС" Эдуард Макар'еў падкрэсліў: "Галоўны прынцып нашай тарыфнай палітыкі — раздзяленне нашых прапаноў у адпаведнасці з патрэбамі розных абанентаў. Абанентаў з рэгіёнаў у нас зараз каля чвэрці, таму мы падрыхтавалі для іх спецыяльную прапанову".

Тарыфны план "Абласны" — першы ў беларускіх GSM-аператараў тарыфны план, пабудаваны па прынцыпе акумулявання. У ім адсутнічае паняцце абаненцкай платы: штомесяц з абанентаў збіраецца мінімальны абавязковы плацеж за трафік у памеры 14.900 рублёў, у які ўжо ўваходзіць 35 хвілін званкоў на ўсе кірункі, акрамя міжнародных, і паслуга "Вызначальнік нумара".

Сёлета МТС плануе забяспечыць сувязь на тэрыторыі, дзе пражывае больш за 60 працэнтаў насельніцтва Беларусі, а таксама на асноўных аўтамабільных трасах краіны.

Ірына САЗАНОВІЧ.

Што такое беларускі ідэал

24 красавіка Нацыянальны навукова-асветны цэнтр імя Ф.Скарыны правёў прэзентацыю чарговага навукова-папулярнага зборніка серыі "Беларусіка", прысвечанага ідэалам сучаснага беларускага грамадства.

Зборнік "Грамадскія ідэалы: нацыянальныя традыцыі, сучасны стан, погляд у будучыню" складзены пад кіраўніцтвам прафесараў Мікалая Крукоўскага і Уладзіміра Конана; рэдактарам выступіла кандыдат філалагічных навук Любоў Уладыкоўская-Канаплянік. Кніжка змяшчае матэрыялы некалькіх дзесяткаў даследчыкаў на тэмы "Грамадскія ідэалы ў беларускай гістарычнай і сучаснай рэальнасці", "Нацыянальныя і народныя традыцыі — аснова сучасных ідэалаў", а таксама "Рэлігійны і асветніцкі ідэалы ў сучасным грамадстве і культуры".

Выйшла кніга М.Доўнар-Запольскага «История Белоруссии»

Вечарына з нагоды выхаду з друку кнігі вядомага беларускага гісторыка і этнографа Мітрафана Доўнар-Запольскага (1867—1934 гады) "История Белоруссии" адбылася 24 красавіка ў Нацыянальным музеі гісторыі і культуры Беларусі. Выданне падрыхтавана да друку дзякуючы намаганням гісторыкаў Гомельскага дзяржаўнага універсітэта і Нацыянальнага архіва Рэспублікі Беларусь.

Рукапіс "Истории" быў падрыхтаваны аўтарам яшчэ на пачатку 20-х гадоў мінулага стагоддзя, але тады так і не ўбачыў свет, паколькі быў асуджаны бальшавікамі як "ідэйна заганны".

Кніга ўяўляе каля 700 старонак тэксту, наклад выдання 3500 асобнікаў.

Аляксей ШЭІН.

У Магілёве адкрылася азербайджанская нядзельная школа

Пры Магілёўскім грамадскім аб'яднанні "Хазар" адбылося адкрыццё першай у Беларусі азербайджанскай нядзельнай школы. На яе занятках дзеці ва ўзросце ад 7 да 14 гадоў будуць вывучаць граматыку роднай мовы, гісторыю, культуру свайго народа. А дапамогуць ім у гэтым спецыяльна для гэтага прыбыўшыя з Азербайджана педагогі. Яны прывезлі з сабой і ўсе неабходныя падручнікі.

Як паведаміў карэспандэнту БелаПАН старшыня аб'яднання "Хазар" Тапдыг Абушаў, у Магілёве пражывае не так і шмат яго землякоў, але гэта не можа быць прычынай няўвагі да іх дзяцей, якія хоць і нарадзіліся і выраслі на беларускай зямлі, але павінны ўсё ведаць пра радзіму сваіх продкаў, не толькі размаўляць, але і правільна пісаць на роднай мове.

Юрый ПУХОЎСКІ.

«Жывы» фестываль

Так назваў Міхаіл Фінберг Фестываль беларускай песні і паэзіі, які пройдзе ў Маладзечне 20 і 21 чэрвеня.

У гэтым годзе фестывалю спаўняецца дзесяць гадоў. У адрозненне ад мінулых, на ім будзе некалькі новых "блокаў": адна частка фестывалю будзе прысвечана памяці **Уладзіміра Мулявіна**. Другая будзе адведзена для рэтра беларускай музыкі. Спадабаецца фестываль і аматарам альтэрнатыўнай музыкі. У спецыяльным "блоку" выступяць такія гурты, як "KRIWI", "Без білета"...

Міхаіл Фінберг, адзін з арганізатараў, сказаў: "Мы ганарымся тым, што наш фестываль, адзіны ў Беларусі, вядзецца на роднай мове і што ён "жывы": усе песні выконваюцца толькі жывым гукам."

Фестываль пройдзе ў новым будынку Палаца культуры, а не на адкрытым паветры, як гэта было раней.

Павел АРЦЮШКЕВІЧ.

Выбух у калодзежы

Трое рабочых Мсціслаўскага райгазазабеспячэння пацярпелі ад выбуху газапаветранай сумесі падчас тэхнічнага абслугоўвання і рамонту засаўкі ў газавым калодзежы каля мясцовага хлебазавода.

Рабочыя атрымалі 10—15-працэнтныя апёкі цела. Стан пацярпелых ацэньваецца як сярэдняй цяжкасці, небяспекі для жыцця няма.

Дзмітрый БЕЛЬСКІ.



Мінск, аўтамабільная выстава "Аўташоу-2003".

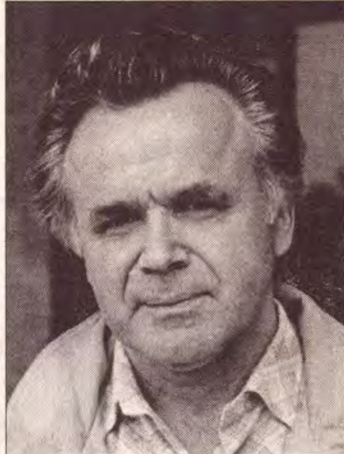
Фота IREX/ProMedia.

СУСТРЭЧЫ Ў ДАРОЗЕ

Распаёўка,

або Там добра, дзе нас няма

Васіль ЯКАВЕНКА



Я аддаю перавагу падарожжу ў адкрытым плацкартным вагоне, дзе больш прасторы, волі і больш людзей, калі хочаце, для непасрэднага нязмушанага кантакту ды абмену ўражаннямі.

Сярод пасажыраў вызначаліся ўзростам, узмужнеласцю, кражыстасцю два мужыкі і маладзіца. У іх былі чырвоныя, абветраныя твары ды такія ж рукі, спрацаваныя, але яшчэ дужыя. Яны займалі бакавыя месцы — напэўна білеты купілі незадоўга да адыходу цягніка.

Мужыкі везлі з сабой туга напакаваныя сумкі, пашытыя са штучнага трывалага матэрыялу ў клетку.

У мужыкоў, як і іхняй спадарожніцы, круглавідай, спаважнай, пэўна, быў свой інтарэс, і яны вялі між сабой прыязную, імпульсіўную гаману, у якой часам згадвалі калгасную бывальшчыну, ды арэнду зямлі, ды прэзідэнта Кучму.

Рухаваму, бы ртутная кропля, мужчыне, які сядзеў бліжэй да мяне, штосьці рупіла, — чагось ён не мог уцяміць — падхапіўся, пабег па праходзе вагона, акідваючы пасажыраў дапытлівым позіркам. Прыпыняючыся, падсаджваўся да каторага з іх, але ненадоўга. Нарэшце, прысеў на шырокую лаўку побач са мной. Пацікавіўся, ці даўно я з Мінска.

— Пазаўчора...

— То, можа, падкажаце, пачым свежае сала ў вас на рынку?

Я паспрабаваў прыгадаць, але нічога пэўнага не мог адказаць чалавеку — даўно не бачыў, не быў там.

— Адно ведаю, што ў крамах сала блізка чатырох тысяч, часам — болей.

— А які ж курс долара?

— Без малога дзве тысячы беларускіх рублёў.

— О-о, гэта добра!

— Адкуль жа вы?

— З Кіраваградскай вобласці.

— Цікава, а што просяць за кіло сала ў вас?

— У нас яно ў межах долара.

Мужык, а звалі яго Мікалаем і, калі заўгодна, — Мікалаем Мікалаевічам, перасеў да сваіх. Рэй у іх зноў пайшоў пра зямлю і пра Кучму, а яшчэ яны закраналі нейкую там "паёўку".

Я ўвязаўся ў размову, спытаўшыся, што азначае незнаёмае мне слова "паёўка".

— А гэта падзел, распаёўка зямлі, — ахвотна патлумачыла жанчына, звалі яе Нінай, і калі заўгодна, — Нінай Якаўлеўнай, толькі паходзіла яна ўжо з Кіеўскай вобласці — працавала землеўпарадчыкам ў сяле Пішчыкі Сквірскага раёна.

— Прабачце, але падобна, што у вас зямлю аддалі ў прыватную ўласнасць? — выказаў я здагадку.

— Так-так, аддалі. Без права продажу, праўда. Падзялілі між калгаснікамі. А — як? Калі вы не ведаеце, раскажу па парадку.

— Калі ласка...

— Грамадская камісія, з удзелам спецыялістаў, вызначыла, што калгасная зямля каштуе. Затым абшары зямлі раскінулі на колькасць працуючых, уключаючы пенсіянераў. У Пішчыках, напрыклад, прыпала па 3,76 га на кожнага, а ў мяне ж два паі, як што два чалавекі...

— У Бабрынцы ў нас на пай прыпадае больш, — падаў Мікалай Мікалаевіч.

— У нас — па 9,25 га, — удакладніў ягоны прыяцель. — Я таксама маю два паі. Толькі, — ён зморшчыўся, — толку з таго...

Ніна Якаўлеўна працягвала:

— Кожны, хто меў дачыненне да калгаса, узяў свой пай. Ён лічыцца ў гектарах і ў грашовым, так бы мовіць, эквіваленце. Гэта складаная і важная частка разлікаў.

Мужыкі чакалі, каб яшчэ ўставіць свой грош у размову. На іхніх тварах, аднак, я заўважыў выяўленне розных пачуццяў, і калі ў Мікалая Мікалаевіча была лёгкая і прыемная ўсмешка, то ў ягонага спадарожніка, якога звалі Уладзімірам і, калі заўгодна, — Уладзімірам Леанідавічам, наадварот — міна суму і расчаравання.

— Рэформа зрабіла сапраўднымі гаспадарамі ўсіх пайшчыкаў, — тлумачыла тым часам Ніна Якаўлеўна. — Ім выдалі сертыфікаты на зямлю. Неўзабаве ж сертыфікаты абмяняюць на акты. У нас, у Пішчыках, гэта ўжо зроблена.

— А мы чакаем, — зазначыў Мікалай Мікалаевіч.

— Нічога добрага няможна чакаць!

— Чаму ж?

— Ліха на яе, гэту распаёўку! — выгукнуў з прыкрасцю і нават прыхаваным болем Уладзімір Леанідавіч. Усё гэта Кучма прыдумаў на згубу нам!

— А ці ж на згубу? — не пагадзіўся з прыяцелем Мікалай Мікалаевіч, ён меў прозвішча Кожур. Абое мужыкі жылі ў Бабрынцы, раённым цэнтры, і да выхаду на пенсію працавалі ў калгасе механікамі: — Якая ж тут згуба, калі зямля набыла гаспадароў? На лад урэшце пойдзе!

— Не!.. Гаспадары маюць пай. Толькі пай! А прыбытак атрымліваюць тыя, у чыіх руках тэхніка. Гець, камбайны манапалізаваны. За паслугі тры шкуры дзяруць!

Ярым полымем разгаралася спрэчка, і я з надзеяй глядзеў на Ніну Якаўлеўну, па прозвішчы Лысак, — хацелася ўцяміць, што за падставы для закалоту сялян дае зямельная рэформа.

Жанчына выслухала песіміста з мяккай, здавалася, нават паблажлівай усмешкай, затым глянула на мяне:

— То я патлумачу... Стаўшы гаспадарамі, пайшчыкі вырашаюць, што рабіць са сваёй зямлёй: ці то самім абрабляць, ці здаць у арэнду. У большасці выпадкаў здаюць фермеру або таму ж калгасу. Па указе Кучмы арандатары ва Украіне аддаюць штогод пайшчыкам ад паўтара да двух працэнтаў ад кошту зямлі, у дадзеным выпадку — ад кошту пая.

— Усё правільна, — кіўнуў мужык-аптыміст, але ж ён не меў поўнай падтрымкі.

З прыглушаным у грудзях гневам усклікнуў песіміст:

— Што правільна?! На два паі што я атрымаў? Сорам сказаць: амаль за дваццаць гектараў маёй зямлі далі мне дзве тоны пшаніцы і адну тону ячменю! А мая ж дачка вучыцца, і за яе ў інстытут плаціць трэба!

— Я з вамі згодная ў тым, што не шмат вы атрымалі, — пагадзілася субяседніца. — Але ж трэба канкрэтна разбірацца, чаму так выйшла. Можа, ваш арандатар добрай тэхнікі не меў і закупіў яе — часовыя цяжкасці. А можа, вы як гаспадары разлік той не пракантралявалі... Прызнацца, я таксама ў калгасе на пай не шмат атрымала — адну тону зерня. Затое на другі свой пай, які здала фермеру, мне лучыла атрымаць столькі, што адразу і не выкажаш: адну тону пшаніцы, пяць тон жому для каровы, па мяшку грэчкі, ячменю, гароху, цукру, пшанічнай мукі, 110 кілаграмаў макаронаў і яшчэ — 500 грыўнаў грашыма.

— Ого! Напэўна, вам адной і выдалі гэтульки, — адрэагаваў песіміст.

— Не-е, усім-усім! Можаце прыехаць у Пішчыкі — праверыць.

— А ў нас людзі амаль нічога не маюць, — гнуў сваю лінію песіміст; я слухаў яго са шкадобай, а затым пацікавіўся:

— Уладзімір Леанідавіч, шаноўны! То вы ж, пэўна, маеце яшчэ кавалак зямлі каля сваёй хаты і трымаеце сваю гаспадарку...

— Так, гектар зямлі маю. Сельскагаспадарчы інвентар маю. Я маю нават грузавую машыну "ЗиЛ" і легкавую "Волгу". Але што з таго? Што з таго — пытаюся. Без камбайна справы не зробіш, а камбайна не дакупішся. Пасею, скажам... Я пасею, а за ўборку выставяць такі рахунак, што палову ўраджаю аддам! І "ЗиЛ" стаіць. Для яго няма працы. Забралі права на працу і жыццё! Але ж ... Хіба каб добра было, я ездзіў бы з гэтым салам і калаціўся на мяжы пры сустрэчы з мытным кантролем?..

На верхняй полцы купэ мяне чакала пасцель. І чыстае захапленне, калі не асалоду выклікаў дотык да льняных прасцірадлаў, бялюткі-белых, як мала што і калі. Вабіла пукатая, набітая пухам падушка.

Белізна бялізны разам з радасцю абуджала ўспаміны з эпохі дзяцінства пра лён і людзей — сялян, пра родных і блізкіх, якія мелі са льном-даўгунцом справу: бралі лён, калі ён выспяваў, вязалі ў шчыгульныя снапы-снапочкі, абмалочвалі, рассцілалі на лузе, падсушвалі, церабілі, часалі, пралі, ткалі, адбельвалі, кроілі, шылі... Столькі працы было са льном! І сёння ён радуе адмысловай выштукаванасцю, бялюткасцю, свежасцю, ды гэтак, што мала яму пакланіцца!

Зямнога паклону заслугоўвалі і тыя, што ў плацкартным вагоне сціпла, упакорана занялі бакавыя месцы, — о, як падобны яны на нашых гарапашных сялян, простых, шчырых і шчодрых! Зусім свае, свае і родныя, далёкія і блізкія, амаль незразуметыя ў савецкія часы і мо таму недаацэненыя тады і нават цяпер, калі выміраюць па вёсках.

Я заснуў, але неўзабаве прыйшлі людзі ў належнай іх занятку форме, каб праверыць пашпарты, супаставіць выявы на фатаграфіі ў пашпарце і ў натуры, памацаць позіркам (а то і рукамі) спадарожніцкія рэчы.

Спанатраныя ўкраінскія мытнікі зачапіліся за мужыкоў — за Сокалава ды Кожуха; пачалі дапытвацца ў іх, куды едуць і што вязуць, — падняўшы дзяўчатак, прымусілі выцягнуць са скрынь цяжкія сумкі з салам.

— Па колькі там кіло? — пацікавіўся службовы.

— Па дваццаць пяць.

— А па колькі дазваляецца вывозіць?..

Мужыкі разгублена маўчалі. Мытнік прадэкламаваў:

— Па дзесяць! Хто не ведае?..

Я падаў рэпліку:

— А для Беларусі і больш не пашкодзіць!

Мытнік, грузны з тугім каркам чалавечына, бліснуў на мяне вачыма, але нічога не сказаў і сунуў мужыкам у рукі лісткі дэкларацый, маўляў, запаўняйце, а потым падумаем, што з вамі рабіць.

Мужыкі неахвотна прыселі і, крывячыся, пачалі няўцямна пісаць, а рукі дрыжалі, не слухаліся і вочы не бачылі, куды, у каторы радок саваць дзюбку шарыкавай ачынкі.

Мытнік падказваў мужыкам амаль кожнае слова, кожны крыжык, які павінен заняць сваё месца ў анкетнай паперчыне. Тым не менш, Мікалай Мікалаевіч збіўся і канчаткова сапсаваў лісток. Не атрымлівалася пісьмо і ў Сокалава, хоць яны і мелі вышэйшую адукацыю.

А час ішоў, спакваля паглыбляючыся ў сярэдзіну ночы, і таўстаморды падаў мужыкам каманду апранацца і выходзіць са сваім майном з вагона, маўляў, на вуліцы дапішаце.

Толькі перад тым, як выйсці, мытнік зазірнуў таксама і ў валіску Ніны Лысак — яна, як і ўсе тут, ехала ў Мінск, — пацікавіўся, што у пакунках.

— Крупы, гарох...

— А што там — голад?

Пасажырка парыравала:

— А што я павінна ехаць з пустымі рукамі?!

Бабраўчанскія мужыкі марудна выходзілі. На тварах у кожнага чытаўся цяжар, які, безумоўна ляжаў на душы. Ім цяпер давядзецца вярнуцца дадому з непраданым таварам — свежым салам, без грошай... А былі ж яны ўжо (і выйшлі) на беларускай станцыі Церуха.

Я шкадаваў іх, як бо на сэрцы маім заставалася туга па невядома якіх — даўніх ці нядаўніх, далёкіх ці блізкіх — часах, калі селяніну жылося добра і працаваў і жыў ён з трывалым сялянскім імпэтам, з ладай, якой заўжды ўлагоджваў таксама і зямлю. Калі ён карміў сям'ю і дзяржаву... Калі ніхто не пагарджаў ім...

Ці былі такія часы?

Я шкадаваў іх, як шкадуюць пабрацімаў, якія пакінулі ў сэрцы штосьці няўлоўнае, мяккае — ласку, лагоду?..

Сын селяніна, я спагадваў сялянам — усім, і цяпер акурат гэтым ? Кожуху, Сокалаву і Ніне Лысак, нават ёй, бо яна засталася адна і сядзела, адвярнуўшыся ад усіх, агорнутая сумам і моракам ночы, у якую пакрочылі яе спадарожнікі.

І мне рабілася сумна.

То ці ж былі тыя часы?..

Пакалыхвала. Са стыкаў рэльсаў даносіўся ціхі перастук:

"Так-так, так-так"...

Вундеркинды Валентины Лисименко

В нашей стране начальная школа работает в основном по традиционной, исторически сложившейся системе. Однако Министерство образования разрешает и вариативность программного обучения. Уже более десяти лет в Беларуси работают классы по системе развивающего обучения Д.Эльконина—В.Давыдова. При желании родители могут отдать своего ребенка в такой класс. Сегодня их насчитывается около 700.



Свои положительные результаты система развивающего обучения дала и в гимназии №12 города Минска. Идея открыть такой класс возникла у ее директора Екатерины Петруши. На курсы переподготовки решено было отправить опытного и уважаемого педагога **Валентину Лисименко,** которая проработала в школе 26 лет.

"В преимущество этой системы я поверила прежде всего сама. Она внутри меня жила и была по душе. Творческая работа увлекла, интересно было увидеть результаты. Работая долгие годы с маленькими детьми, я убедилась, что многие из них обладают нестандартным логическим мышлением и очень любознательны. Такой метод обучения помогает усовершенствовать их способности и подготовить к дальнейшей учебе на более высоком уровне, чем по традиционной системе ", — рассказывает учительница.

Работая по этой системе, многие преподаватели просто не выдерживают, так как она требует колоссальных усилий, терпения и трудолюбия. Валентина Лисименко прошла через все испытания. Даже несмотря на отчаяние, когда отдел народного образования Московского района отказался продолжить оплачивать курсы переподготовки, она не перешла на традиционную систему обучения. Заимствуя конспекты у коллег, которые посещали курсы, Валентина Геннадьевна завершила обучение самостоятельно.

Она не ошиблась, старания принесли плоды. Ее вундеркинды блестяще сдали экзамены в 5-й класс. По сравнению с выпускниками традиционных классов начальной школы, они смогли решить даже сложные задачи на логическое мышление. Только два человека получили "четверки", остальных оценили на отлично.

Когда я пообщалась с ребятами этого класса, то была приятно удивлена. Они отличаются раскрепощенностью, свободомыслием и грамотной речью. В этом классе нет вражды и ненависти. Тут никто не боится быть высмеянным из-за необычного высказывания, потому что каждое мнение внимательно выслушивается и учитывается. Ребята никогда не радуются чужому горю, всегда стараются помочь друг другу, придерживаются принципа: "Знаешь сам,помоги разобраться одноклассникам".

Так в чем же заключается отличие традиционной системы начального образования от системы Д.Эльконина—В.Давыдова? На первый план ставится творческое развитие ребенка, создать условия для которого должны преподаватель и школа. Здесь меняется само положение учителя. На уроках в традиционном классе он является образцом, дети ему лишь подражают. Следовательно, у кого память лучше, у того и оценка выше, а логическое мышление отсутствует.

По методу обучения Д.Эльконина—В.Давыдова преподаватель становится соратником, который включается в учебный процесс, создает проблемную ситуацию и вместе с учениками ее решает. Школьники являются маленькими учеными-исследователями, которые находятся в постоянном поиске, предлагают пути решения проблемы. У детей появляется возможность доказывать, вырабатывать свою точку зрения и умение грамотно ее отстаивать. Система также предполагает безотметочное обучение. Тем самым ребята работают не на оценку, а на знания. Они осознают, что учеба необходима им самим, а не преподавателю и родителям. Поэтому у них с первых дней формируется самоконтроль. На уроках школьники вырабатывают свою шкалу оценок, по которой оценивают себя и одноклассников.

Система Д.Эльконина—В.Давыдова дает возможность творчески мыслить. Уроки не планируются по шаблону, поэтому и преподаватель должен быть очень эрудированным и подготовленным к любому повороту темы. Часто школьники из таких классов задают очень сложные вопросы, на которые необходимо уметь грамотно ответить. Уровень объема знаний существенно отличается от традиционного. На уроках математики дети не складывают 2+2, а решают неравенства, уравнения, пишут формулы. У них закладывается понятие величины, на котором основываются алгебра и геометрия.

Система развивающего обучения имеет и свои минусы. Не все учителя способны по ней работать, а также не все дети способны ее воспринимать, так как здесь необходим высокий уровень дошкольной подготовки. Многие педагоги старших классов не хотят брать учеников развивающей системы, потому что они заставляют работать по-настоящему.

Приживется ли система Д.Эльконина—В.Давыдова в Беларуси, не известно. В стране открывается множество таких классов, но, как правило, не все они существуют долго.

Министерство образования оказывает посильную поддержку по внедрению инновационных процессов в сфере образования, но без существенной помощи государства не обойтись. У страны же нет денег на переподготовку учителей, обеспечение учебниками и достойную оплату труда. Поэтому мало кто хочет работать по этому методу. Таких преданных своему делу учителей, как Валентина Лисименко, осталось очень мало. Сейчас многим проще по старинке: все уроки проводить по давно выработанному шаблону, да и перед учениками так "выкладываться" не надо.

Оксана СИДОРОВИЧ.

Жены пропавших без вести бизнесмена и журналиста призывают ООН...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

"Обычно мое утро начиналось с приготовления завтрака для моего мужа, а затем я наблюдала в окно, как он отъезжает от дома на автомобиле. Но в тот день у меня была высокая температура, и я осталась лежать в кровати, — вспоминает она. — Я слышала, как он крадучись вышел из комнаты, чтобы не разбудить меня, а затем я слышала, как он возился на кухне, где его поджидала маленькая неприятность — необходимость самому готовить себе завтрак. Поэтому он уехал позже, чем планировал".

Прибыв в аэропорт с опозданием, Дмитрий оставил свой автомобиль прямо перед милицейским постом, тем самым нарушив правила парковки, но по странному стечению обстоятельств стража порядка на посту в тот день не было. Сперва Светлане сообщили, что несколько свидетелей видели, как Дмитрий вошел в здание аэропорта, но эти свидетели так и не материализовались.

Правоохранительные органы первым делом допросили жен пропавших без вести, как если бы они сами были подозреваемыми. "Они действовали так, будто бы мы преднамеренно организовали исчезновение своих мужей, — вспоминает Красовская. — Милиция сфотографировала каждый сантиметр моего дома. Они говорили: "Если вы убили вашего мужа, мы найдем улики".

Хотя в ходе следствия Красовская в конечном счете была переведена в разряд жертв, ни она, ни Завадская так и не получили официального ответа о судьбе мужа.

Но в последние годы начали постепенно всплывать неофициальные улики, подтверждающие худшие опасения женщин.

Бывшие следователи и наблюдатели по правам человека, некоторые из которых попросили политического убежища за рубежом, продолжали делать заслуживающие доверия заявления о том, что к этим исчезновениям причастны высшие государственные чиновники.

14 марта 2002 года суд вынес обвинительный приговор четырем членам "ударной группы", похитившей Завадского, но слушания были закрыты для общественности и так и не дали ответа на очевидный вопрос о том, что же произошло с журналистом после его похищения.

Хотя дела об исчезновении Анатолия Красовского и Дмитрия Завадского остаются незакрытыми, следственные действия по ним были официально приостановлены Минской прокуратурой в январе 2003 года.

"Трудно описать, что значит жить с этим, — сказала Красовская. — Каждый вечер ты ложишься спать с этой пустотой, зная, что с нею же и проснешься. Утром ты вновь не получишь ответа на свой вопрос. Мы верим, что судьба наших мужей однажды станет известна, но почти наверняка это случится только после политических перемен. Нас поддерживает знание того, что ни один режим не длится вечно".

Венди ЛЮБЕТКИН,
корреспондент "Washington File" в Женеве.

Результаты голосования по резолюции по Беларуси:

"ЗА" — Австралия, Австрия, Бельгия, Бразилия, Канада, Чили, Коста Рика, Хорватия, Франция, Германия, Ирландия, Япония, Кения, Мексика, Парагвай, Перу, Польша, Южная Корея, Шри Ланка, Швеция, Великобритания, США, Уругвай.

"ПРОТИВ" — Армения, Китай, Куба, Индия, Ливия, Малайзия, Россия, ЮАР, Судан, Свазиленд, Сирия, Украина, Вьетнам, Зимбабве

"ВОЗДЕРЖАЛИСЬ" — Алжир, Аргентина, Бахрейн, Буркина Фасо, Камерун, Конго, Габон, Гватемала, Пакистан, Саудовская Аравия, Сенегал, Сьерра-Леоне, Таиланд, Того, Уганда, Венесуэла.

Обратите внимание, уважаемые читатели, **какие** страны **как** голосовали. Францию, видимо, никак нельзя сравнить с Зимбабве или с Венесуэлой.

Фестывалю «Нефармат» адключылі святло

Пра тое, што 23 красавіка адбудзецца трэці фестываль сучаснага мастацтва "Нефармат", можна было даведацца яшчэ за тыдзень з афішаў. Праходзіў ён у ДК "Юнацтва", што на Фабрыцыуса, 5. Фестываль абяцаў быць цікавай і буйной падзеяй у культурным жыцці не толькі Мінска, але і Беларусі.

Музычная праграма, выступы паэтаў, перформансы такіх майстроў гэтага жанру, як Алесь Пушкін, "Eye", "Тэатр псіхічнай неўраўнаважанасці", Зміцер Вішнёў і Спецбрыгада афрыканскіх братоў.

Калі арганізатары фестывалю прыйшлі ў ДК, каб падрыхтаваць памяшканне і наладзіць апаратуру, яны былі здзіўлены з'яўленнем на дзвярах аб'явы: "Фестиваль "Неформат" отменяется по техническим причинам". Пасля паходаў да ўсялякіх мясцовых чыноўнікаў ад культуры арганізатары змаглі ўратаваць фестываль, і ён, хаця і са спазненнем, распачаўся.

Музычную праграму распачаў праект "Zvuuk". У фае адбыўся перформанс Алеся Пушкіна "Успамін пра Кабул", прысвечаны ўгодкам ягонага вяртання са службы ў Афганістане. Там жа можна было набыць відэакасету з запісам усіх перформансаў Алеся за 1989—2002 гг.

На сцэне былі гурты "Солнце-цветы", "Рациональная диета". Прачытаў свае апошнія вершы паэт Андрэй Хадановіч. У гэты час у фае гралі музыкі з гурта "Нагуаль". Ад перформансу "Eye" гледачы былі ў вялікім захапленні. Перфарматары кантактавалі з людзьмі наўпрост, не было аніякай мяжы паміж сцэнай ды залай.

Калі фестываль быў у самым разгары, на сцэну выйшаў Ілля Сін — адзін з арганізатараў — і паведаміў, што адміністрацыя ДК "Юнацтва" просіць вызваліць памяшканне без тлумачэння прычын. І.Сін запрасіў адміністрацыю да адкрытага дыялога, але ў адказ было выключана святло і ўся апаратура. У гэты час на сцэне выступаў гурт "Zasrakazra".

Фестываль скончыўся ў змроку пад гучныя пратэстуючыя апладысменты гледачоў і выступоўцаў. Ва ўсіх быў ушчэнт сапсаваны настрой. Неразуменне сучаснага мастацтва чыноўнікамі прывяло да зрыву бадай што самага буйнога неафіцыйнага авангарднага фестывалю. А пакуль шматлікія ДК пустуюць альбо здаюць памяшканні, сучасная маладзёжная культура знаходзіцца ў андэграўндзе.

Зміцер ЛАДЗЕС.

Ненужные губернаторы?

Галерея, стоившая бюджету области 25 тысяч долларов, пылится на складе

Написанная к 200-летнему юбилею Гродненской губернии "Портретная галерея гродненских губернаторов" с самого начала вызывала эмоции. Споры велись не только об исторической оценке лиц, там изображенных, но и о целесообразности государственного финансирования подобного проекта в принципе.

Досталось и галерее, и ее автору гродненскому художнику Владимиру Качану. Его обвиняли в приспособленчестве и политической конъюнктуре, кое-кто из коллег окрестил Качана даже придворным художником. Однако, несмотря на поднятый шум, руководство Гродненского облисполкома было непреклонно. *"Работа началась еще при Дубко, а он проникся этой идеей",* — говорит Владимир Кочан, автор "Галереи".

В результате появилось 9 портретов губернаторов Гродненской губернии и 9 председателей облисполкома. Эдакий гродненский пантеон славы, где свое место имели такие, на первый взгляд, противоположные личности, как Петр Столыпин, Дмитрий Арцименя, Семен Домаш и Александр Дубко.

Областному бюджету это приобретение, по некоторым данным, стоило около 25 тысяч долларов США. *"Все делалось по расценкам Союза художников... Кто только ни проверял этот заказ! Я думаю, и еще будут проверять. Если бы такая работа выполнялась в Минске, я не говорю уже о Москве, то это стоило бы во много раз дороже",* — считает Виктор Качан.

Планировалось, что галерея станет частью интерьера облисполкома, но после того как на посту председателя облисполкома Александра Дубко сменил Владимир Савченко, руководство области охладело к этому проекту. Для того чтобы ее выставить в облисполкоме, следовало бы серьезно изменить фойе. *"Планировалось даже создание геральдической выставки, вместе с которой галерея создавала бы новый климат. Человек, приходя в облисполком, видел бы историю гродненской власти... Проблема в том, что не всем в руководстве облисполкома эта идея нравилась. Кроме того, при Дубко было одно, сейчас — другое",* — так прокомментировал ситуацию один из чиновников облисполкома. Последний раз "Галерея губернаторов" выставлялась в рамках Фестиваля Национальных культур.

"Решением облисполкома управлению культуры было поручено создать "Галерею губернаторов". Это решение выполнено. Галерея передана облисполкому. Дальнейшую судьбу галереи я не знаю. Могу только сказать, что свою миссию мы выполнили", — говорит Сергей Давыдик, заместитель начальника управления культуры облисполкома. Теперь гродненские губернаторы пылятся на складе. Получается так, что "Галерея", на которую были потрачены солидные бюджетные средства, вдруг пришлась не ко двору.

Андрей ОДЛЯНИЦКИЙ.

КАК ЖИВУТ ДИКТАТОРЫ

О нравах в семье иракского лидера

О настоящей жизни диктаторов люди узнают лишь после того, как удается отстранить их от власти. Вот что рассказывает кувейтская газета о нравах в семье иракского лидера Хусейна.

За 12 последних лет старший сын бывшего лидера Ирака Удей ввез в страну для себя 1,5 тысяч автомобилей. Об этом кувейтской газете "Аль-Кабас" сообщил личный секретарь Удея Адиб Шаабан.

Освобожденный на днях из тюрьмы, куда его посадил бывший хозяин, секретарь и известный журналист рассказал, что "взбешенный очередным проступком своего старшего сына Саддам Хусейн лично расстрелял из автомата несколько его автомобилей и приказал охране сжечь еще 70 машин своего отпрыска". Однако потеря 70 роскошных автомобилей не очень расстроила Удея. Часть он раздарил друзьям во время попоек и оргий, рассказывает Адиб.

Он также вспоминает, как он ездил в Саудовскую Аравию для покупки бриллианта стоимостью 450 тысяч долларов, который приглянулся Удею на одном из сайтов Интернета. Страсть Удея к золотым украшениям и драгоценным камням отмечают все, кто общался с ним. Одна из арабских певиц, посетившая Багдад в прошлом году с концертами, в интервью сказала, что он носил на ногтях золотые накладки с бриллиантами.

Как утверждает Адиб, старший сын Саддама Хусейна обложил оброком 90% всех компаний, действовавших в Ираке, заставляя их платить 3% от прибыли. Удей разработал таксу для экспортируемых товаров: например, с каждой тонны фиников ему в карман шло 25 долларов, за большую коробку сигарет — от 5 до 25 долларов в зависимости от сорта. Но главным источником доходов была контрабанда нефти. Адиб говорит, что ни одна крупная сделка не проходила без Удея.

Каждому иракскому спортсмену, выезжавшему за рубеж, полагались командировочные в сумме 228 долларов. Из них Удей, возглавлявший спортивную федерацию и Олимпийский комитет Ирака, забирал себе 128 долларов. 85% бюджета Олимпийского комитета оседало в его карманах, сказал Адиб. Удей Хусейн единолично распоряжался всеми доходами от рекламы и продажи принадлежавших ему газеты "Бабиль", радиостанции и телеканала.

РИА "Новости".

ЛЮБОПЫТНО

Работу мэрии Новосибирска парализовал чемодан

Почти на три часа была парализована работа мэрии Новосибирска из-за обнаружения подозрительного предмета. Сотрудники охраны мэрии обнаружили на первом этаже здания оставленный без присмотра чемодан. На место были вызваны правоохранительные органы, а из здания эвакуировали всех работников администрации и посетителей.

Первоначально не исключалось, что в чемодане находится взрывное устройство, поэтому сотрудникам милиции пришлось оцепить здание. Было перекрыто движение по основной магистрали Новосибирска — Красному проспекту, который проходит у входа в мэрию. В чемодане после вскрытия обнаружили простой камень. По факту инцидента возбуждено уголовное дело. Правоохранительные органы устанавливают личность владельца чемодана.

В Черном море построят искусственный остров

В Черном море будет построен искусственный остров. В рамках совместного проекта администрации Краснодарского края и Ханты-Мансийского автономного округа будет заложен курортный комплекс "Югра".

Строительство единственного в России искусственного острова в Черном море недалеко от берега обойдется в 4 миллиарда рублей. На нем планируется разместить туристический комплекс.

Деликатное решение деликатных проблем

Формула здоровой жизни

Уже больше 2 лет в Минске с успехом работает Международный медицинский центр "Он Клиник-Минск". Это 82-й филиал международной корпорации "ОН Клиник".

В "ОН Клиник", в какой бы стране мира она ни располагалась, умеют справляться с проктологическими проблемами без боли, без неприятных ощущений, без операции, без необходимости для пациента изменять свои привычки и ритм жизни на время лечения. Тщательная диагностика — важная составляющая успешного лечения. Валерий Георгиевич Иванов, один из ведущих специалистов-проктологов центра "ОН Клиник-Минск", признается, что и сегодня иногда ему приходится слышать от коллег и просто знакомых: мол, сколько лет известен геморрой, и всегда с ним боролись с помощью скальпеля. Но зачем мучиться болезненной операцией, если можно обойтись без крови и без боли? И потом, нигде процент успешных результатов лечения не бывает таким высоким, как в системе "ОН Клиник". Вот что утверждает врач "Он Клиник-Минск" В.Г. Иванов:

"Это правда, традиционная операция по удалению геморроидальных узлов для врача технически не является сложной, но пациенту после нее приходится переносить достаточно тягостный послеоперационный период. Это потеря трудоспособности — до месяца. Еще 2—3 месяца — период реабилитации. И далее никто не застрахован от серьезных осложнений, напрямую связанных с операцией. Наша методика позволяет практически безболезненно, незаметно, без необходимости для пациента менять свои привычки и ритм жизни, провести комплексное обследование, последующее лечение и врачебное наблюдение после прохождения основного курса; навсегда избавить человека от геморроя или анальной трещины. Результаты лечения стабильно хорошие, практически не бывает рецидивов болезней, и все бывают довольны...

Если уж кому и поверить, так это В.Г. Иванову. Ведь его врачебный стаж — 34 года. 29 лет он оперировал. Сегодня при лечении геморроя и фиссуры (анальной трещины) в "ОН Клиник-Минск" используются новейшие методики:

— фотокоагуляция (инфракрасная коагуляция с помощью лазера);

— прямая аппликация и лигирование с помощью специальной аппаратуры и специальных колец;

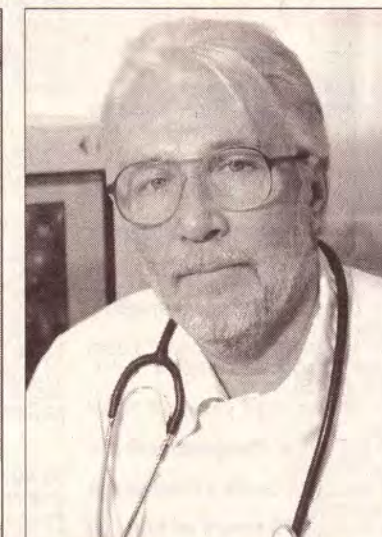
— склерозирование; лечение геморроя и трещин с помощью электро-радиохирургии, магнитно-лазерной терапии.

Клинический разбор на утренней "пятиминутке" в проктологическом отделении "Он Клиник-Минск". Слева направо: хирург высшей квалификационной категории, заслуженный врач Республики Беларусь А.Бедрак, врач-уролог высшей квалификационной категории В.Орловский, фельдшер А.Складанчук, операционная медсестра И.Авсяник, старшая медсестра Т.Саверченко, хирург высшей квалификационной категории В.Иванов, врач-уролог высшей квалификационной категории М.Баханов.

Проктологическое обследование включает:

* наружный осмотр;
* пальпаторное обследование;
* ректомоноскопию;
* аноскопию
* УЗИ-диагностику и ряд других методик.





Врачи проктологического отделения "Он Клиник-Минск": хирург высшей квалификационной категории, заслуженный врач Республики Беларусь А.Бедрак, хирург высшей квалификационной категории В.Иванов.

Здесь пациент проходит комплексное проктологическое обследование с помощью одноразовых инструментов, с применением специальных мазей и уникального оборудования и одновременно получает консультацию по лечению запоров, паропроктита, свищей, полипов и других проктологических заболеваний.

Чтобы попасть к квалифицированному специалисту "ОН Клиник- Минск", достаточно короткого разговора по телефону. Пациенту назначают время приема, и тогда уже буквально на часы идет счет до начала здоровой жизни, свободной от боли и стыда. Можно получить консультацию и лечение анонимно. Еще лучше — прийти на профилактический осмотр в "ОН Клиник-Минск" и убедиться, что с вашим здоровьем все в порядке!

Запомните сами и расскажите своим близким: **"ОН Клиник-Минск равно профессионализм врача плюс здоровье пациента минус боль".** Такая вот несложная формула здоровой жизни.

Запись на прием в Международный медицинский центр "ОН Клиник-Минск" по тел.: (017) 283-23-23. Адрес: ул. Богдановича, 53.

СЕЙЧАС ВЫ СМОЖЕТЕ ПОСЕТИТЬ 82-й ФИЛИАЛ "ОН КЛИНИК", И ЭТОТ ФИЛИАЛ — В МИНСКЕ!

Лучшие мировые достижения науки!

Специально подготовленные врачи!

Десятилетний опыт!

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР
«ОН КЛИНИК-МИНСК»



Лиц. №1693 МЗ РБ 30.10.00/31.10.05.

Понедельник, 28 апреля

БТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новости.
06.10, 07.10, 08.10 Доброе утро, Беларусь!
09.10, 17.00 "Тайны Ниро Вульфа". Сериал (США).
10.00 Планета АРТ.
10.25 Клип-обойма.
11.05, 21.55 "Королева сердец". Сериал (Колумбия-Венесуэла).
12.20 Панорама: события недели.
13.10 Телебарометр. Прогноз погоды.
13.25 Киноповесть **"Мы - хлопцы живучие"** (ТО "Телефильм").
14.45 "Пингвины". Мультфильм.
15.15 "Не зевай!" Телеканал для детей.
15.45 "Созвездие надежд". Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
16.10 Мультиклуб.
18.15 "Сезон вернувшихся надежд". Видеофильм о сборной Беларуси по биатлону.
18.40 Из достоверных источников.
18.55 Парламентский вестник.
19.05 Комедия **"Свадьба века".** (Франция).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.50 Зона Х.
23.15 Ночной разговор.
00.15 Детектив **"Пассажир дождя"** (Франция - Италия).

ОНТ

08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.30 Наши новости.
08.05 Телеканал "Доброе утро".
09.05 Контуры.
09.45 Мелодрама **"Свадьба в сезон дождей".** Индия-США-Италия. 2001 год.
11.40, 23.45 "Фабрика звезд-2".
12.10 Следствие ведет Колобков.
15.20 "Формула власти". Великий герцог Люксембургский.
15.45 Искатели. "Таинственный остров".
16.15 "Восставшая Варшава". Военная драма. Россия-Сирия-Франция, 1993-1994 год.
17.00 "Большая стирка" с Андреем Малаховым.
18.10 "Шутка за шуткой". Юмористическая программа.
19.00 Жди меня.
20.00 Время.
21.00 Ток-шоу "Выбор".
21.45 "Последний герой-3". Заключительная передача.
22.50 Документальный цикл "Звездный отряд". Фильм 6-й. Заключительный.
00.05 Драма **"Инспектор ГАИ".** СССР, 1982 год.

РОССИЯ

07.45 Мелодрама **"Сабрина"** (США, 1995 г.).
10.00, 19.00 Вести.
17.50 "Комиссар Рекс". Телесериал (Австрия - Германия).
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Мелодрама **"Зимняя вишня".**
21.50 Премия "Оскар". **"Призрак и тьма".**

КУЛЬТУРА

17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 Власть факта.
18.25 Сценограмма.
18.55 "Час музыки". "Штраус, Штраус, Штраус". Концерт Российского национального оркестра. Дирижер В.Спиваков.
19.35 "Помогите Телеку". Вечерние истории для самых маленьких.
19.45 "Набоков. Машенька". Телеспектакль Театральной компании С.Виноградова. Режиссер С.Виноградов.
21.25 "Тем временем" с Александром Архангельским. Информационно-аналитическая программа.
22.05 Ток-шоу "Школа злословия" с Татьяной Толстой и Дуней Смирновой.
23.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским.
23.25 "Ночной полет". Ведущий Андрей Максимов.

НТВ

09.00 Сегодня утром.
09.15 Погода на завтра.
09.20 Экстремальный контакт: морской мамонт.
10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
10.05 Надежда Румянцева в программе Павла Лобкова "Растительная жизнь".
10.35 Вы будете смеяться!
14.35 "Вредные продукты". Ток-шоу "Принцип домино".
16.05 Сериал **"Гангстерские войны: Операция "Спрут".**
17.20 "Внимание. Розыск!" "Опасный свидетель".
18.00 "Сегодня" с Татьяной Митковой.
18.40 Сериал **"Улицы разбитых фонарей: королева красоты".**
19.45 Сериал **"Бандитский Петербург: журналист"**, 5-я серия.
21.00 "Страна и мир". Главные события дня.
21.40 Модный сериал **"Секс в большом городе"** (США).
22.25 К 300-летию Санкт-Петербурга. Проект Л.Парфенова "Российская империя: Петр Первый".

СТВ+RenTV

05.00 Музыкальный канал.
05.30 "Битлборги". Телесериал.
05.55, 15.55 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Телесериал.
06.20, 15.25 "Джим Баттон". Мультипликационный сериал.
06.50, 15.00 "Новый экшенмен". Мультипликационный сериал.
07.15 "168 часов". Информационно-аналитическая программа.
08.00 "Минск и минчане".
08.05 "Технология".
08.15 Комедия **"Миссис Даутфайер"** США, 1993.
10.25 "Игровой рефлекс".
10.35 "Светская хроника".
10.40 "Безумный мир". Документальный фильм.
11.25 "Вино любви". Теленовелла.
12.25 "Народ против". Телеигра.
12.55 "Дикая планета". "Все о собаках". Документальный фильм.
13.30, 16.30, 19.30, 22.40 "24 часа".
13.50 "На углу у Патриарших". Телесериал.
14.40 "Битлборги". Телесериал.
16.50 "Начальник каруселей" Комедийный сериал.
17.55 "Минщина. Люди, события, факты".
18.05 "Портрет в интерьере".
18.20 "Арт-экспресс".
18.40 "На углу у Патриарших". Телесериал.
19.50 "СТВ-спорт". Телеальманах.
20.10 "Игровой рефлекс".
20.20 Детский экран. "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Отдыхай".
20.50 Комедия **"Святые из Бундока".** США, 1999.
23.00 "Технология".
23.10 "Новости СНГ".
23.25 "Столичный футбол с Людасом Румбутисом". Спортивная программа.
23.45 Фильм ужасов **"Саблезубый".** США, 2002.

8-Й КАНАЛ

17.30 Мультпарад.
17.45 Художественный фильм **"Грабеж".**
19.15 Документальный экран.
19.40 Телемагазин.
19.45 Сериал **"Полиция Гамбурга. Южный округ".**
20.40 Международные новости с "Дойче велле".
20.45 "Вечарніца".
21.00 К-видео "Топ-8".
21.10 Художественный фильм **"Собственность дьявола".**

ТВ ЦЕНТР

05.00 Информационно-развлекательный канал "Настроение".
08.00 "Янтарные крылья". Художественный фильм (Россия).
09.45 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 21.30 События. Время московское.
10.15 Телеканал "Дата".
11.15 Телемагазин.
11.20 "Постскриптум" с Алексеем Пушковым.
12.10 Опасная зона.
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Деррик". Криминальный телесериал (Германия).
14.20 Войди в свой дом.
14.30 "Дети спасают животных". Телесериал (США).
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Прорыв.
16.00 Система "К".
16.15 Тюрьма и воля.
17.15 Все о здоровье в программе "21-й кабинет".
18.00 "Узы любви". Телесериал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
18.55 Чемпионат мира по хоккею. Финляндия - Словения. Трансляция из Финляндии.
22.05 Особая папка.
22.35 Времечко.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.45-00.45 "Охота на людей". Детектив (Великобритания). 7-я серия.

EUROSPORT

09.30 Мотоциклетные гонки. Южная Африка. Повтор.
11.00 Теннис АТР. Барселона. Финал. Повтор.
12.00 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Прямая трансляция.
15.00 Журнал WATTS. Повтор.
15.30 Конный спорт. Лексингтон. Повтор.
16.30 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Прямая трансляция.
19.30 Евроголы. Футбольный журнал.
21.15 Бокс. ТВА.
23.00 Евроголы. Футбольный журнал. Повтор.
00.45 Мотоциклетные гонки. Южная Африка. Обзор.
01.45 Серии. Автоспортивный журнал. Повтор.

Вторник, 29 апреля

БТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.25, 23.00 Новости.
06.10, 07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.05, 18.40 "Зал ожидания". Сериал (Россия).
09.10 "Тайны Ниро Вульфа". Сериал (США).
10.00 Існасць. Духовная программа.
10.25 "Есть только миг..." Александр Чуланов.
10.55 Путешествие дилетанта. "Холхлово. Центр деревянного зодчества".
11.05, 21.55 "Королева сердец". Сериал (Колумбия - Венесуэла).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 Комедия **"Белые Росы"** ("Беларусьфильм").
14.30 Добрый день, Беларусь!
15.15 "Самая плохая ведьма". Сериал для детей (Великобритания).
15.40 5 чудес.
15.55 Хоккей. Чемпионат мира. Беларусь - Латвия. Прямая трансляция из Финляндии.
19.30 "Записки юного врача". Худ. фильм по рассказам М.Булгакова ("Беларусьфильм").
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.50 Зона Х.
23.15 Ночной эфир.
00.15 Комедия **"Кидалы"** (США).

ОНТ

08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.00 Наши новости.
08.05 Телеканал "Доброе утро".
09.05, 19.05 "Земля любви, земля надежды". Сериал.
09.50 "Десять смертельных акул". 2-я часть.
10.40 Детектив **"Карман, полный ржи".** Часть 1-я.
11.35, 23.30 "Фабрика звезд-2".
12.05 Дисней-клуб: "Ллойд в космосе".
15.15 "Две души одного тела".
15.40 Русский экстрим".
16.10 "Южный узел". Военная драма. Россия-Сирия-Франция,. 1993-1994 год.
17.00 "Большая стирка" с Андреем Малаховым.
18.10 "Кумиры".Светлана Карпинская.
18.35 Юмористическая программа "Сами с усами".
20.00 Время.
21.00 "Не только о футболе". Спортивное обозрение.
21.25 Комедия **"Убойный футбол".**
23.15 "Молчание трибун". Спецрепортаж.
23.50 Боевик **"Роковое лезвие".** США, 2000 год.

РОССИЯ

07.45 Худ.фильм **"Остановился поезд".**
09.45, 18.50 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 "Комиссар Рекс". Телесериал (Австрия - Германия).
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Мелодрама **"Зимняя вишня-2".**
21.55 Вечерний сеанс **"Филадельфия".**

КУЛЬТУРА

15.10 "Кумиры". Константин Петровский.
15.40 Концерт АОРНИ. Дирижер Н.Некрасов.
16.20 "Пятое измерение". Авторская программа И.Антоновой.
16.45 К 85-летию киностудии "Ленфильм". "Надежда Кошеверова. Игра в куклы". Документальный фильм. Режиссер М.Соловцова.
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
18.00 "Помогите Телеку". Вечерние истории для самых маленьких.
18.10 II Московский Пасхальный фестиваль. Трансляция из Большого зала Консерватории. Исполнители - Симфонический оркестр Мариинского театра. Дирижер В.Гергиев. Солисты - М.Плетнев и М.Майский.
21.00 "Жизнь быстротечна", "Гражданский долг". Короткометражные художественные фильмы.
21.40 "Апокриф". Ток-шоу Виктора Ерофеева.
22.20 "Экология литературы". Юрий Коваль.
23.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским.
23.25 "Ночной полет". Ведущий Андрей Максимов.

НТВ

16.00, 17.00 Сегодня.
16.05, 19.45 Сериал **"Бандитский Петербург: журналист".**
17.20 Документальная драма "Преступление и наказание".
18.00 "Сегодня" с Татьяной Митковой.
18.40 Сериал **"Улицы разбитых фонарей: трубка фирмы "Данхилл".**
21.00 "Страна и мир". Главные события дня.
21.40 Модный сериал **"Секс в большом городе"** (США).
22.30 К 300-летию Санкт-Петербурга. Проект Л.Парфенова "Российская империя: Петр Первый".

СТВ+RenTV

05.00 Музыкальный канал.
05.30, 14.40 "Битлборги". Телесериал.
05.55, 15.55 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Телесериал.
06.20, 15.25 "Джим Баттон". Мультипликационный сериал.
06.50, 15.00 "Новый экшенмен". Мультипликационный сериал.
07.15 "Минщина. Люди, события, факты".
07.25, 13.30, 16.30, 19.30, 22.25 "24 часа".
07.45 "СТВ-спорт". Телеальманах.
08.05 "Технология".
08.15 Комедия **"Святые из Бундока".** США, 1999.
10.05 "Лесные прятки". Документальный фильм.
10.25 "Игровой рефлекс".
10.35 "Под углом 23 с половиной". Документальный фильм.
11.00 "Пока горит свеча".
11.30 "Вино любви". Теленовелла.
12.25 "Народ против". Телеигра.
12.55 "У нас все дома". Комедийный сериал.
13.50, 18.40 "На углу у Патриарших". Телесериал.
16.45 "Веселая компания". Комедийный сериал.
17.55 "Минщина. Люди, события, факты".
18.05 "Здравствуйте, доктор!".
18.20 "Минск и минчане".
18.25 "Тема дня".
19.50 "СТВ-спорт".
20.05 "Добро пожаловать...".
20.15 Детский экран. "Добрый вечер, малыш...".
20.35 "Закон и криминал".
20.50 Боевик **"Атака на "Королеву".** США, 2002.
22.45 "Технология".
22.55 "Новости СНГ".
23.10 "Мата Хари - обольстительная шпионка". Документальный фильм.
23.55 Драма **"После бури".** США, 2001.

8-Й КАНАЛ

17.30 Мультпарад.
17.45 Художественный фильм **"Форсаж".**
19.40 Телемагазин.
19.45 Сериал **"Звездный путь".**
20.40 Международные новости с "Дойче велле".
20.45 "Вечарніца".
21.00 Телемагазин.
21.10 Художественный фильм **"Ничья земля".**
23.30 "Тушите свет".

ТВ ЦЕНТР

05.00 Информационно-развлекательный канал "Настроение".
07.50 Газетный дождь.
08.00 Смотрите на канале.
08.05 "Разлученные". Телесериал (Мексика).
08.50 "Метеор" на ринге". Мультфильм.
09.10 Комедианты.
09.40 Европейские ворота России.
09.45 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал "Дата".
11.15 "Момент истины". Авторская программа А.Караулова.
12.10 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
12.45 Доходное место.
13.15 "Инспектор Деррик". Криминальный телесериал (Германия).
14.30 Музыкальная программа "Полевая почта".
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Идущие вперед.
16.00 "Короли шуток". Художественный фильм (Франция). 1-я серия.
17.15 "Кто Вы, генерал Судоплатов?"
18.00 "Узы любви". Телесериал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 Лицом к городу.
20.00 Чемпионат мира по хоккею. Россия - США. Трансляция из Финляндии. (В перерыве - "События. Время московское").
22.35 Времечко.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.45 - 01.35 "Охота на людей". Детектив (Великобритания). 8-я и 9-я серии.

EUROSPORT

09.30 Олимпийский журнал. Повтор.
10.00 Журнал WATTS. Повтор.
10.30 Экстремальные виды спорта. Повтор.
12.00 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Прямая трансляция.
15.00 Евроголы. Футбольный журнал. Повтор.
16.30 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Прямая трансляция.
19.30 Велоспорт. Тур Ро. Прямая трансляция.
20.30 Футбол. Обзор.
21.00 Бокс. Повтор.
22.00 Бокс. За титул чемпиона Франции. Прямая трансляция.
00.15 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд.
01.15 Мотоциклетные гонки.
01.45 Триал. Бангор.

Среда, 30 апреля

БТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новости.
06.10, 07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10, 18.15 "Зал ожидания". Сериал (Россия).
09.15 "Медведь". Короткометражный худ.фильм ("Белгоскино").
10.00 Телевизионный Дом кино.
10.25 Здоровье. Тележурнал.
10.55 Соло для дебютанта. И.Тишкевич (артистка).
11.05, 21.55 "Королева сердец". Сериал (Колумбия - Венесуэла).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 С.Станюта в комедии "Теща" ("Беларусьфильм").
14.15 Добрый день, Беларусь!
14.45 "Москва - Минск".
15.20 "Самая плохая ведьма". Сериал для детей (Великобритания).
15.45 5 чудес.
15.55 "Вокруг шпионы". Анимационный сериал (Международный Французский Канал).
16.20 5 х 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 Клип-обойма.
17.05 "Тайны Ниро Вульфа". Сериал (США).
19.10 Комедия **"Муж моей жены"** (Франция).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.50 Зона Х.
23.15 Ночной эфир.
00.15 Боевик **"Карен Маккой - это серьезно".** (США).

ОНТ

08.00, 09.00, 17.50, 20.30, 01.00 Наши новости.
08.05 Телеканал "Доброе утро".
09.05 "Земля любви, земля надежды". Сериал.
09.50 "Не только о футболе". Спортивное обозрение.
10.10 Детектив **"Карман, полный ржи".** Часть 2-я.
11.00 "Фабрика звезд-2".
11.30 Дисней-клуб: "Ллойд в космосе".
15.10 "Подводный мир Андрея Макаревича".
15.35 "Искатели". "Каменный призрак".
16.05 "Карпаты". Военная драма. Россия-Сирия-Франция. 1993-1994 год.
16.50 "Большая стирка" с Андреем Малаховым.
18.00 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы-2004. Сборная Грузии - Сборная. России. Прямой эфир из Грузии.
20.00 Время.
21.00 "Кто хочет стать миллионером?" с Максимом Галкиным.
22.05 Ежегодная церемония вручения народной премии "Золотой граммофон".

РОССИЯ

07.45 Приключенческий фильм **"Застава в горах".**
09.45, 18.50 Вести. Дежурная часть.
10.00, 19.00 Вести.
17.50 Аншлаг.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 "Бабы, вперед!" Концерт Елены Степаненко.
22.10 Худ.фильм **"Основной инстинкт"** (США, 1992 г.).

КУЛЬТУРА

15.10 Магия кино.
15.40 Ф.Мендельсон. Симфония №3 "Шотландская". Исполняет Академический камерный оркестр "Музика вива". Дирижер Р.Норрингтон.
16.20 "Классики современного искусства". Деннис Оппенхайм.
16.50 К 85-летию киностудии "Ленфильм". "Динара Асанова". Документальный фильм. Режиссер М.Чудина.
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 "Отечество и судьбы". Грабари.
18.25 Полуденные сны.
18.55 "Царская ложа". "Русские сезоны в Париже".
19.35 "Помогите Телеку". Вечерние истории для самых маленьких.
19.45 "Слоненок заболел", "Слоненок пошел учиться". Мультфильмы.
20.05 "Валентин и Валентина". Художественный фильм ("Мосфильм", 1985). Режиссер Г.Натансон.
21.35 Блеф-клуб.
22.15 Новости культуры с Владиславом Флярковским.
22.40 "Тысяча и одна ночь "Ночного полета". Телеверсия юбилейного вечера.

НТВ

09.00 Сегодня утром.
09.15 Погода на завтра.
09.20 Документальная драма "Преступление и наказание".
10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
10.05 "Квартирный вопрос": "Итальянский пейзаж в интерьере".
14.35 "Наука отдыхать". Ток-шоу "Принцип домино".
16.05, 19.45 Сериал **"Бандитский Петербург: журналист".**
17.20 Чистосердечное признание.
18.00 "Сегодня" с Татьяной Митковой.
18.40 Сериал **"Улицы разбитых фонарей: смерть на пляже".**
21.00 "Страна и мир". Главные события дня.
21.40 Модный сериал **"Секс в большом городе"** (США).
22.25 К 300-летию Санкт-Петербурга. Проект Л. Парфенова "Российская империя: Анна Иоанновна - Елизавета Петровна".

СТВ+RenTV

05.00 Музыкальный канал.
05.30, 14.40 "Битлборги". Телесериал.
05.55, 15.55 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Телесериал.
06.20, 15.25 "Флинт - детектив во времени". Мультипликационный сериал.
06.50, 15.00 "Новый экшенмен". Мультипликационный сериал.
07.15 "Минщина. Люди, события, факты".
07.25, 13.30, 16.30, 19.30, 22.25 "24 часа".
07.40 "СТВ-спорт".
07.50 "Завтрак с Инной Афанасьевой".
07.55 "Минск и минчане".
08.05 "Технология".
08.15 Боевик **"Атака на "Королеву".** США, 2002.
09.50 "Соната надежды". Документальный фильм.
10.25 "Добро пожаловаться".
10.35 "Под углом 23 с половиной". Документальный фильм.
11.00 "Автопанорама".
11.15 "Закон и криминал".
11.30 "Вино любви". Теленовелла.
12.25 "Народ против". Телеигра.
12.55 "У нас все дома". Комедийный сериал.
13.50, 18.40 "На углу у Патриарших". Телесериал.
16.45 "Капитан Правда". Комедийный сериал.
17.20 "Второе дыхание". Комедийный сериал.
17.55 "Минщина. Люди, события, факты".
18.05 "Рисованное железо НЯ". Документальный фильм.
19.50 "СТВ-спорт".
20.05 "Игровой рефлекс".
20.15 Детский экран. "Добрый вечер, малыш...".
20.35 "Автопанорама".
20.50 Комедия **"Семейка кретинов".** США, **1996.**
22.45 "Технология".
22.55 "Новости СНГ".
23.05 "ПРОклятый космос". Документальный фильм.
23.35 Мюзикл **"Иоланда и вор".** США, 1945.

8-Й КАНАЛ

17.30 Мультпарад.
17.45 Художественный фильм **"Шпионские игры".**
19.45 Сериал **"Звездный путь".**
20.35 Телемагазин.
20.40 Международные новости с "Дойче велле".
20.45 "Вечарніца".
21.00 Европа сегодня.
21.30 Художественный фильм **"Глаза змеи".**

ТВ ЦЕНТР

05.00 Информационно-развлекательный канал "Настроение".
07.50 Газетный дождь.
08.00 Смотрите на канале.
08.05 "Разлученные". Телесериал (Мексика).
08.50 "Малыш и Карлсон". Мультфильм.
09.10 Комедианты.
09.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 21.30 События. Время московское.
10.15 Телеканал "Дата".
11.15 Особая папка.
11.45 Песочные часы.
12.10 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Деррик". Криминальный телесериал (Германия).
14.20 Путь к себе.
14.30 Очевидное - невероятное.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Ступеньки.
16.00 "Короли шуток". Художественный фильм (Франция). 2-я серия.
17.15 Сергей Варчук в программе "Приглашает Борис Ноткин".
17.55 "Узы любви". Телесериал (Мексика).
18.40 Путь к себе.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
18.55 Чемпионат мира по хоккею. Финляндия - Чехия. Передача из Финляндии.
22.10 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
22.50 Времечко.
23.20 Петровка, 38.
23.35-01.00 "Эротические сны Клеопатры". Художественный фильм (Италия - Франция).

EUROSPORT

09.30 Триал. Бангор.
10.00 Мотоциклетные гонки. Повтор.
10.30 Евроголы. Футбольный журнал. Повтор.
12.00 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Прямая трансляция.
15.00 Экстремальные виды спорта. Повтор.
16.30 Велоспорт. Тур Ро. Первый этап. Прямая трансляция.
18.30 Теннис АТР. Мюнхен. Прямая трансляция.
20.30 Гольф. US PGA. Спецобзор. Хьюстон.
21.30 Футбол.
21.45 Футбол. Чемпионат Европы. Евро 2004. Товарищеский матч. Франция/Египет. Прямая трансляция.
00.00 Футбол. Чемпионат Европы. Евро 2004. Товарищеский матч. Спецобзор.

Народная Воля
26 КРАСАВІКА 2003 г.

Четверг, 1 мая

БТ

07.00, 12.00, 15.00 Новости.
07.15 Фильм-сказка "Про Красную Шапочку". ("Беларусьфильм"). 1-я и 2-я серии.
09.40 Худ.фильм "Рогатый бастион".
11.05 "Вечеринка с "Беседой". Музыкальная программа.
11.30 Веселая семейка. Юмористическая программа.
12.20 "Всё нормально, мама!" Развлекательная программа.
13.00 Комедия "Сердце четырех". ("Мосфильм").
14.30 "На перекрестках Европы". Национальный телевизионный конкурс песни.
15.15 Кухня КВН.
15.30 "Вечная весна". Концерт Искуи Абалян.
16.30 Худ.фильм "Американский дедушка" (Россия).
17.45 Концерт А.Серова в Кремлевском Дворце съездов.
19.30 Комедия "Я ничего не знаю, но скажу всё". (Франция).
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.25 Мелодрама "Осторожно, двери закрываются". (Великобритания - США).
23.05 Ночной эфир.
00.05 Комедия "Разбирая Гарри" (США).

ОНТ

08.00 Новости.
08.10 Праздничный информационный канал.
10.00, 14.00 Новости (с субтитрами).
10.10 КВН-2003. Высшая лига.
12.25 Худ.фильм "Женитьба Бальзаминова". СССР, 1964 год.
14.10 Комедия "Муравей Антц". (США).
15.30 Живая природа. "Правда о [illegible]".
16.25 Худ.фильм "Самая обаятельная и привлекательная".
18.00 "Поле чудес" с Леонидом Якубовичем. Праздничный выпуск.
19.05 "Кривое зеркало". Евгений Петросян представляет...
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
20.55 "Кривое зеркало". Евгений Петросян представляет... Продолжение.
23.30 Комедия "27 украденных поцелуев".

РОССИЯ

08.25 Любимые ВИА 70-80-х.
10.25 Фильм "Высота". (СССР, 1957 г.).
12.15 Кино-история Глеба Скороходова.
12.25 "В Городке". Отчет за апрель.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Родное кино. "Вокзал для двоих".
16.05 "Фитиль". Избранное.
16.45, 19.25 "Аншлаг на Алтае".
21.10 Премьера. Иосиф Кобзон, Лариса Долина, Лев Лещенко, Наташа Королева в юбилейном концерте "Александра Пахмутова. Лучшие песни".

КУЛЬТУРА

09.40 "Начальник Чукотки". Художественный фильм ("Ленфильм", 1966). Режиссер В.Мельников.
11.05 Говорит и обманывает Игорь Кио.
11.35 Киноконцерт "История любви".
11.55 "Принцесса на горошине". Художественный фильм (1976). Режиссер Б.Рыцарев.
13.30 "Монологи веселого Дуни". Премьера документального фильма. Режиссер В.Ребров. Фильм 1-й.
14.00 Берегите клоунов.
14.55 "Симсала Гримм. Мальчик-с-пальчик". Мультипликационный фильм (Германия, 1999).
15.30 "Два капитана". Художественный фильм ("Ленфильм", 1955). Режиссер В.Венгеров.
17.05 "Симсала Гримм. Пастушка у короля". Мультипликационный фильм (Германия, 1999).
17.30 Смехокультура.
18.00 "Бал идиотов". Художественный фильм (Франция, 1990). Режиссер Ив Робер.
19.40 К 300-летию Санкт-Петербурга. Авторский вечер А.Петрова в Большом зале Санкт-Петербургской филармонии.
20.35 "Культурная революция". "Реформа образования угрожает России". Программа М.Швыдкого.
21.30 "Гордость и предубеждение". Телесериал (Великобритания, 1995). Режиссер С.Лэнгтон.
23.15 "Под гитару". "Мастер Гриша".

НТВ

09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 15.00, 16.00 Сегодня.
09.05 Сериал "Улицы разбитых фонарей: смерть на пляже".
10.05 Ф.Киркоров, Л.Лещенко, Л.Вайкуле, Л.Зыкина в концерте "Десять песен о Москве".
11.05 Весь Жванецкий: в греческом зале...
12.05 Мелодрама "Любить по-русски".
14.05 Своя игра.
15.25 "Быстрее воли". "Профессия - репортер".
15.55 Комедия "Не послать ли нам гонца?"
18.00 "Сегодня" с Ольгой Беловой.
18.30 Сериал "Улицы разбитых фонарей: труп из зоопарка".
19.35 "И жизнь, и слезы, и любовь". Концерт Елены Степаненко.
21.55 Детектив "Парк Горького" (США).

СТВ+RenTV

05.30 Музыкальный канал.
06.30 "Безумный мир". Документальный фильм.
07.30 "Битлборги". Телесериал.
07.55 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Телесериал.
08.20 "Новый экшенмен". Мультипликационный сериал.
08.45 "СТВ-спорт".
09.15 "Отдыхай!"
09.25 "Завтрак с Инной Афанасьевой".
09.50 Фильм "Старая крепость". СССР, 1973.
11.00 Приключенческий фильм "Ищи ветра..." СССР, 1978.
12.15 "Вместе".
12.45 "Филармоническая неделя".
12.50 "Ремонт".
13.05 Комедия "Неуловимые мстители". СССР, 1966.
14.50 "Классика юмора". А.Райкин.
15.35 "Очевидец" с Иваном Усачевым.
16.25 "Сказки Венского леса". Концерт Венского симфонического оркестра.
17.20 "Добро пожаловать".
17.35 "Автопанорама".
17.55 Боевик "Свой среди чужих, чужой среди своих". СССР, 1974.
19.30 "24 часа".
19.50 "Игровой рефлекс".
20.00 "13 бриллиантов". Концерт Вероники Долиной.
20.55 Комедия "Дежа вю". СССР, 1988.
22.45 "Новости СНГ".
23.00 Триллер "Труп моего врага". Франция, 1976.

8-Й КАНАЛ

17.30 Мультпарад.
17.45 Художественный фильм "Проклятие скорпиона".
19.30 Телемагазин.
19.40 Сериал "Звездный путь".
20.40 "Международные новости с Дойче велле".
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Тушите свет".
21.10 Документальная драма "Живые".

ТВ ЦЕНТР

06.05 "Весна". Музыкальная комедия.
08.00 Москва смеется.
08.25 "Растрепанный воробей". Мультфильм.
08.45 "Аленький цветочек". Мультфильм.
09.25 Комедианты.
10.00, 13.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 "Старики-разбойники". Художественный фильм.
11.55 "Неприрученная Амазонка". Телесериал (Великобритания).
12.25 Юрий Яковлев. "Годы и роли".
13.15 "По улицам комод водили". Художественный фильм.
14.25 Мода non-stop.
14.50 "Василиса Прекрасная". Мультфильм.
15.15 "Сердца трех". Художественный фильм.
17.15 "Ностальгия". Воспоминания о будущем.
18.10 Прогноз погоды.
18.15 Праздничный концерт.
21.30 Боевик "Крутые: смертельное шоу".
23.35 - 01.30 "Суперполицейский". Художественный фильм (Италия).

EUROSPORT

09.30 Футбол. Чемпионат Европы. Евро 2004. Товарищеские матчи. Спецобзор.
10.30 Футбол. Чемпионат Европы. Евро 2004. Повтор.
12.00 Футбол. Чемпионат Европы. Евро 2004. Товарищеские матчи. Повтор.
13.30 Футбол. УЕФА Классик. Журнал.
14.00 Теннис WTA. Варшава. Прямая трансляция.
16.00 Футбол. Чемпионат Европы. Евро 2004. Повтор.
16.30 Велоспорт. Тур Романдии. Второй этап. Прямая трансляция.
18.00 Футбол. Чемпионат Европы. Евро 2004. Повтор.
19.00 Теннис АТР. Мюнхен. Прямая трансляция.
20.00 Футбол. УЕФА Классик. Журнал.
21.00 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Прямая трансляция.
23.00 Боевые единоборства.
00.15 Футбол. Кубок Либертадорес. 1/8 финала.

Пятница, 2 мая

БТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новости.
06.10, 07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10, 18.15 "Зал ожидания". Сериал (Россия).
09.15, 17.00 "Тайны Ниро Вульфа". Сериал (США).
10.00 Сад мечты. Передача для дачников.
10.25 "На перекрестках Европы". Национальный телевизионный конкурс песни.
11.05, 21.55 "Королева сердец". Сериал (Колумбия - Венесуэла).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 Драма "Мама, я жив!" ("Беларусьфильм").
14.15 Добрый день, Беларусь!
15.15 "Самая плохая ведьма". Сериал для детей (Великобритания).
15.45 5 чудес.
15.55 "Вокруг шпионы". Анимационный сериал (Международный Французский Канал).
16.20 5 х 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
19.10 Комедия "Быть влюбленным" (Россия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.50 Зона Х.
23.15 Драма "Дом на Турецкой". (США).

ОНТ

08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.10 Наши новости.
08.05 [illegible] комедия "Ва-банк".
09.05 Продолжение комедии "Ва-банк".
09.55 Приключенческий фильм "Три мушкетера". "Подвески королевы".
12.05 Спасатели. Экстренный вызов.
12.35 "Гении и злодеи". Александр Бородин.
16.15 Комедия "Поймет лишь одинокий". США 1991 год.
18.10 Комедия "Московские каникулы".
20.00 Время.
21.00 Праздничный концерт.
23.25 Триллер "Незаконное вторжение".

РОССИЯ

07.55 "Фитиль". Избранное.
08.30 Необыкновенный концерт.
16.55 Комедия "Бархатные ручки".
19.00 Вести.
19.25 Худ.фильм "Сестры".
21.05 Праздничное шоу Валентина Юдашкина.

КУЛЬТУРА

15.05 "В четверг и больше никогда". Художественный фильм ("Мосфильм", 1977). Режиссер А.Эфрос.
16.35 "Романтика романса". Ведущий Л.Серебренников.
17.15 "День чудесный". Мультфильм.
17.30 "Жил-был полицейский". Художественный фильм (Франция, 1972). Режиссер Ж.Лотнер.
19.05 "Неистовый Валерий Гергиев". 50-летие маэстро.
20.00 "Московской оперетте - 75 лет!" Юбилейный гала-концерт.
21.30 "Гордость и предубеждение". Телесериал (Великобритания, 1995). Режиссер С.Лэнгтон.
23.15 Вечера с Александром Дольским.
23.40 "Жил-был Козявин". Мультфильм для взрослых.

НТВ

09.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00 Сегодня.
09.05 Сериал "Улицы разбитых фонарей: труп из зоопарка".
10.05 "Кулинарный поединок": "Рыбный день".
15.20 "Просто Мария и другие". "Профессия - репортер".
15.45 Детектив "Серые волки".
18.00 "Сегодня" с Ольгой Беловой.
18.30 Сериал "Улицы разбитых фонарей: ловушка для "Мамонта".
19.35 Боевик "Солнечный удар". 2002 г.
21.30 Питер Гэбриэл, Род Стюарт, Бли и другие на Музыкальном фестивале "Сан-Ремо-2003".

СТВ+RenTV

05.30 Музыкальный канал.
06.30 "Безумный мир" Документальный фильм.
07.30, 14.40 "Битлборги". Телесериал.
07.55 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Телесериал.
08.20 "Новый экшенмен". Мультипликационный сериал.
08.45 "Минщина. Люди, события, факты".
08.55, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
09.15 "Завтрак с Инной Афанасьевой".
09.20 "Минск и минчане".
09.25 "Технология".
09.35 Комедия "Семейка кретинов". США, 1996.
11.10 "Игровой рефлекс".
11.20 "Автопанорама".
11.40 "Театральные истории".
11.55 "Вино любви". Теленовелла.
12.55 "Диалог со всем миром". "Золото инков". Документальный фильм, 1-я часть.
13.50, 18.40 "На углу у Патриарших". Телесериал.
15.00 "Классика юмора". М.Жванецкий.
16.00 "Мировые розыгрыши".
16.45 Комедия "Золушка в сапогах". Россия, 2001.
17.30 "Вовочка". Комедийный сериал.
17.55 "Минщина. Люди, события, факты".
18.05 "Филармоническая неделя".
18.10 "Детская хроника".
18.15 "Минск и минчане".
18.25 "Тема дня".
19.50 "СТВ-спорт".
20.00 "Реактивный бокс".
20.15 Детский экран. "Добрый вечер, малыш...".
20.35 "Автопанорама".
20.45 Комедия "Я женился на убийце с топором". США, 1993.
22.50 "Технология".
23.00 "Новости СНГ".
23.15 Триллер "Фанат". США, 1996.

8-Й КАНАЛ

17.30 Мультпарад.
17.45 Культовая комедия "Безумный [illegible]".
19.15 Документальный экран.
19.45 Сериал "Звездный путь".
20.40 "Международные новости с Дойче велле".
20.45 "Вечарніца".
21.00 Видео "Топ-8".
21.10 Художественный фильм "Безумные гонщики".

ТВ ЦЕНТР

06.25 "Тень". Художественный фильм.
08.00 Москва смеется.
08.15 "Друзья-товарищи". Мультфильм.
08.45 Мультпарад. "Высокая горка", "Волшебное кольцо".
09.25 Комедианты.
10.00, 13.00 События. Время московское.
10.15 "Семь невест ефрейтора Збруева". Художественный фильм.
11.55 "Шире круг!". Праздничный концерт.
13.55 Двойной портрет.
14.25 "Мастера". Эраст Гарин.
15.15 "Сердца трех-2". Художественный фильм.
17.40 Детектив "Три дня кондора" (США).
19.55 Чемпионат мира по хоккею. Матч второго этапа. Трансляция из Финляндии. (В перерыве - "События. Время московское").
22.25 Прогноз погоды.
22.30 "Жара". Художественный фильм (Франция).
00.10 - 01.50 Экспозиция. "Smokie" в Москве". Концертная программа.

EUROSPORT

09.30 Футбол. Чемпионат Европы. Евро 2004. Товарищеские матчи. Повтор.
10.30 Футбол. Чемпионат Европы. Евро 2004. Повтор.
11.00 Футбол. УЕФА Классик. Журнал.
12.00 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Прямая трансляция.
14.00 Футбол. Чемпионат Европы. Евро 2004. Повтор.
14.30 Теннис WTA. Варшава. Прямая трансляция. Четвертьфинал.
16.00 Футбол. Чемпионат Европы. Евро 2004. Повтор.
16.30 Велоспорт. Тур Романдии. Третий этап. Прямая трансляция.
18.15 Теннис АТР. Мюнхен. Прямая трансляция. Четвертьфинал.
20.15 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд.
21.00 Формула. Автоспорт.
21.30 Супергоночный вик-энд. Журнал.
22.30 Автоспорт. За рулем.
23.15 Кик-боксинг.
01.30 Экстремальные виды спорта. Повтор.
02.00 Автоспорт. За рулем. Повтор.

Суббота, 3 мая

БТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.25, 23.00 Новости.
06.10, 07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10, 18.40 "Зал ожидания". Сериал (Россия).
09.15 "Тайны Ниро Вульфа". Сериал (США).
10.05 Існасць. Духовная программа.
10.30 Здоровье. Тележурнал.
10.55 Путешествие дилетанта. История д. Беница.
11.10, 21.55 "Королева сердец". Сериал (Колумбия - Венесуэла).
12.20 Планета АРТ.
12.45 Лирическая комедия "Доброй ночи!" (Россия).
14.25 "Пой, душа!" Фольклорные коллективы Минского района.
15.15 "Самая плохая ведьма". Сериал для детей (Великобритания).
15.40 5 чудес.
15.55 Хоккей. Чемпионат мира. Прямая трансляция из Финляндии.
19.30 Фильм "Невесты счастливчика Люка". (Италия-США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.50 Зона Х.
23.15 Боевик "Голубой лед" (США).
01.00 Ночной музыкальный эфир.

ОНТ

08.00, 09.00, 18.00, 20.30 Наши новости.
08.05 Комедия "Ва-банк II, или Ответный удар".
09.45 Приключенческий фильм "Три мушкетера". "Месть миледи".
15.20 Теория невероятности. "По ту сторону жизни".
15.45 "Подводный мир Андрея Макаревича".
16.15 Комедия "Все будет хорошо".
18.10 Первомайский "Ералаш".
18.30 Олег Газманов, Лайма Вайкуле, Михаил Боярский в концерте "Народная марка" в Кремле".
20.00 Время.
21.00 "Кто хочет стать миллионером?" с Максимом Галкиным. Специальный выпуск.
22.05 "Фабрика звезд-2".
23.25 Наши новости.
23.40 Триллер "Джиперс Криперс". США-Германия, 2001 год.

РОССИЯ

07.40 Золотой ключ.
08.00 "Сборная России". Спортивная программа.
08.25 Утренняя почта.
09.00 "Городок". Дайджест. Развлекательная программа.
09.30 "Сто к одному". Телеигра.
17.00 Комната смеха.
18.05 Говорит и показывает Михаил Задорнов.
19.00 Вести.
19.25 Боевик "Захват".
21.30 Премия "Оскар". "Тайны Лос-Анджелеса".

КУЛЬТУРА

14.45 Ж.-Б.Мольер. "Амфитрион". Премьера телеверсии спектакля Государственного академического театра им. Евг.Вахтангова.
17.10 Магия кино.
17.40 "В вашем доме". Галина Вишневская.
18.20 "Туалет был заперт изнутри". Художественный фильм (Франция, 1976). Режиссёр П.Леконт.
19.35 "Сферы" с Иннокентием Ивановым.
20.15 Вечера в театре "Школа современной пьесы".
21.00 Новости культуры.
21.20 "Великие романы двадцатого века". Марта Геллхорн и Эрнест Хемингуэй.
21.50 "Гордость и предубеждение". Телесериал (Великобритания, 1995). Режиссер С.Лэнгтон.
23.30 Вечера с Александром Дольским.

НТВ

09.00, 10.00, 11.00, 15.00, 16.00 Сегодня.
09.05 Сериал "Улицы разбитых фонарей: ловушка для "Мамонта".
10.05 "Квартирный вопрос": "Дискотека в детской".
15.15 Спорт "Лотто 6 из 49".
15.20 Воспоминания о мае. "Женский взгляд" Оксаны Пушкиной.
15.50 Комедия "Возвращение мушкетеров" (Великобритания - Франция - Испания).
18.00 "Сегодня" с Ольгой Беловой.
18.30 Сериал "Улицы разбитых фонарей: исчезновение".
19.30 Детектив "Идеальное убийство" (США).
21.40 Супербокс. "Шугар" Рэй Леонард против Вилфредо Бенитеса.
22.35 Эротический фильм "Пожирательница мужчин" (Италия).

СТВ+RenTV

05.30 Музыкальный канал.
06.30 "Дикая планета". "Городская жизнь" из цикла "Изобретения древних". Документальный фильм.
07.30 "Деннис-непоседа". Мультипликационный сериал.
08.00 "Питер Пен" Мультипликационный сериал.
08.25 "Хитклиф" Мультипликационный сериал.
08.50 "Минщина. Люди, события, факты".
09.00, 13.30, 16.30, 19.30, 22.10 "24 часа".
09.20 "Тема дня".
09.30 "Технология".
09.40 Комедия "Я женился на убийце с топором". США, 1993.
11.25 "Реактивный бокс".
11.40 "Портрет в интерьере".
11.55 "Фильм, фильм, фильм".
12.10 "Вино любви". Теленовелла.
13.00 "Диалог со всем миром". "Золото инков". Документальный фильм, 1-я часть.
13.50, 18.40 "На углу у Патриарших". Телесериал.
14.40 "Битлборги". Телесериал.
15.00 "Классика юмора". Г.Хазанов.
16.00 "Все для тебя".
16.45 Комедия "Мы сделали это!". Россия, 2001.
17.55 "Минщина. Люди, события, факты".
18.05 "Театральные истории".
18.20 "Ремонт".
19.50 "СТВ-спорт".
20.05 "Фильм, фильм, фильм".
20.15 Детский экран. "Добрый вечер, малыш...".
20.35 Мелодрама "Ну, ты и придурок". США-Германия, 2002.
22.20 "Технология".
22.30 "Новости СНГ".
22.45 "Новости мировой шоу-индустрии".
23.15 Боевик "База-2". США, 2000.

8-Й КАНАЛ

15.00 Художественный фильм "Анна и король".
17.20 Телемагазин.
17.30 "В нашу гавань заходили корабли".
18.30 Программа мультфильмов.
19.00 Художественный фильм "Путь самурая".
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют.
21.10 Детективный триллер "Бессонница".

ТВ ЦЕНТР

06.35 "Отчего, почему?" Программа для детей.
07.30 Православная энциклопедия.
08.00 Мультпарад. "Шоу Рена и Стимпи", "Как казаки на свадьбе гуляли".
08.45 "Утренняя звезда". Музыкальный конкурс.
09.25 Я - мама.
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 Звезда автострады.
10.30 "Трембита". Музыкальная комедия.
12.10 "Неприрученная Амазонка". Телесериал (Великобритания).
12.35 Парижские откровения.
13.00 События. Время московское.
13.20 "Антимония". Интерактивная игра.
14.00 Очевидное - невероятное.
14.30 "Весна опять вернется..." Юбилейный концерт Евгения Доги.
15.30 Наша версия. Под грифом "Секретно".
16.45 "Репортер" с Михаилом Дегтярем.
17.05 "Зайчишка заблудился". Мультфильм.
17.15 "Мастера". Рина Зеленая.
18.05 "Чисто английское убийство". Телесериал (Великобритания).
19.55 Чемпионат мира по хоккею. Матч второго этапа. Трансляция из Финляндии. (В перерыве - "События. Время московское").
22.25 Прогноз погоды.
22.30 Мода non-stop.
23.05 "Одержимая Мадонна". Документальный фильм.
23.55 - 01.20 "Аморальные истории". Художественный фильм (Франция).

EUROSPORT

09.30 Футбол. Кубок Либертадорес. 1\8 финала. Повтор.
11.30 Футбол. Чемпионат Европы. Евро 2004. Повтор.
12.00 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Прямая трансляция.
14.00 Футбол. Чемпионат Европы. Евро 2004. Повтор.
14.30 Теннис WTA. Варшава. Прямая трансляция. Полуфинал.
16.00 Велоспорт. Тур Романдии. Четвертый этап. Прямая трансляция.
18.15 Теннис АТР. Мюнхен. Полуфинал.
19.15 Теннис WTA. Варшава.
20.15 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд.
21.00 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Прямая трансляция.
23.30 Экстремальные виды спорта.
00.45 Суперкросс. Чемпионат мира. Солт Лейк Сити.
01.45 Бокс. Повтор.

Воскресенье, 4 мая

БТ

07.00, 12.00, 15.00 Новости.
07.15 "Бельфегор". Мультсериал (Международный Французский Канал).
07.40 5 чудес.
07.50 Мультиклуб.
08.35 Арсенал. Программа об армии.
09.05 Алхимия слова.
09.10 "Созвездие надежд". Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
09.40 Экран индийского кино. "Побег". 1-я серия.
11.15 Сад мечты. Передача для дачников.
11.45 Наше наследие. Дворец Тизенгауза в Поставах.
12.20 "Всё нормально, мама!" Развлекательная программа.
13.00 "Ваше лото".
13.40 Святыни Беларуси. "Свято-Никольский собор в Могилеве".
14.05 Детективный сериал "Чисто английские убийства" (Англия).
15.15 "Кассиопея". Познавательный сериал (Международный Французский Канал).
15.55 Хоккей. Чемпионат мира. Прямая трансляция из Финляндии.
18.25 Клип-обойма.
19.05 Худ.фильм "Барышня-крестьянка" (Россия).
21.00 Панорама: события недели.
21.50 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.15 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира. Оскар Дела Хойя - Йори. Бой Кампас. Трансляция из США.
23.10 Драма "Группа "Дорз" (США).

ОНТ

08.00 Детский сериал "Твинисы".
08.20 Ералаш.
08.30 Армейский магазин.
08.55 Дисней-клуб: "Легенда о Тарзане".
09.15 "В мире животных" с Николаем Дроздовым.
10.00, 14.00 Новости (с субтитрами).
10.10 "Юкки открывает Диснейленд".
10.15 Песня года. Часть 1-я.
13.35 Дисней-клуб: "Геркулес".
14.10 "Властелин вкуса" с Валдисом Пельшем.
15.05 "Кумиры". Татьяна Иванова.
15.30 Ток-шоу "Выбор".
16.10 Клуб путешественников" с Юрием Сенкевичем.
16.50 "Короли смеха". Юрий Никулин.
17.45 Живая природа. "Прогулки с динозаврами", "Банды лемуров".
18.40 Премьера. "КВН-2003". Премьер-лига. Первая игра сезона.
20.30 Контуры.
21.10 Супербоевик "Миссия невыполнима". США, 1996 год.
23.10 ОНТ представляет: "Ралли "Беларусь 2003".
23.50 Боевик "Ураган". США, 1999 год.

РОССИЯ

09.15 Утренний разговор с Дмитрием Киселевым.
09.40 "Городок". Дайджест. Развлекательная программа.
10.10 Комедия "Приходите завтра".
12.00 Сам себе режиссер.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Вокруг света.
14.15 Диалоги о животных.
15.20 Аншлаг.
16.20 Комедийный боевик "Последний киногерой".
18.50 В "Городке".
19.25 Боевик "Захват-2".
21.25 Максим Галкин, Лариса Долина, Владимир Винокур и другие в праздничном концерте "Николай Басков и его друзья".
00.15 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1". Гран-при Испании. Трансляция из Барселоны.

КУЛЬТУРА

11.05 "Петербург-300". "Я болею за "Зенит". Документальный фильм. Режиссер Д. Нейманд.
11.20 "Рыцари смеха". Любимые киногерои.
11.50 Недлинные истории.
12.05 "Приключения Гекльберри Финна". Художественный фильм (США, 1960). Режиссёр М.Кертиц. 3-я и 4-я серии.
13.05 "Симсала Гримм. Приключения Бременских музыкантов". Мультипликационный фильм (Германия, 1999).
13.30 "Дар дождей. Великие реки Африки". Фильм 2-й. "Замбези. Могущественная река".
13.55 Черные дыры. Белые пятна.
14.50 "Памяти маэстро". "Е.Светланов - прерванная кульминация".
15.30 Шедевры мирового музыкального театра. Опера П.Масканьи "Сельская честь".
17.05 "Смех и горе у Бела моря". Мультфильм.
18.05 Звездные годы "Ленфильма".
18.45 "Никаких проблем". Художественный фильм (Франция, 1975). Режиссёр Ж.Лотнер.
20.25 "Гомоза". Ведущий И.Иртеньев.
20.50 "Больше, чем любовь". Великий Князь Михаил Александрович и графиня Наталия Брасова.
21.30 "Замки ужасов". Документальный сериал (Великобритания, 2001).
22.00 "Девушки". Художественный фильм (Швеция, 1968). Режиссер М.Цеттерлинг.

НТВ

09.00 10.00, 11.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
09.05 Сериал "Улицы разбитых фонарей: исчезновение".
10.05 Программа Павла Лобкова "Растительная жизнь".
10.40 Вы будете смеяться!
11.05 Весь Жванецкий: после вчерашнего...
12.05 Мелодрама "Американская дочь".
14.05 Своя игра.
15.15 Играем в "Кено".
15.20 Экстремальный контакт: путешествие в логово барракуды.
15.45 "Обратная сторона лекарств". Ток-шоу "Принцип домино".
17.05 "Национальная безопасность: интеллект на вывоз". Расследование НТВ.
18.00 "Сегодня" с Ольгой Беловой.
18.30 Сериал "Улицы разбитых фонарей: отсутствие доказательств".
19.50 Комедия "Ландыш серебристый".
21.40 Триллер "Окно в спальне" (США).
23.50 Гангстерский сериал "Клан Сопрано" (США).

СТВ+RenTV

05.30 Музыкальный канал.
06.30 "Дикая планета". "Спасатели". Документальный фильм.
07.30 "Деннис-непоседа". Мультипликационный сериал.
08.00 "Питер Пен". Мультипликационный сериал.
08.25 "Хитклиф". Мультипликационный сериал.
08.50 "СТВ-спорт".
09.05 "Минск и минчане".
09.15 "Портрет в интерьере".
09.30 "Автопанорама".
09.50 Худ.фильм "Старая крепость". СССР, 1973.
11.00 Комедия "Агент в мини-юбке". Россия, 2000.
12.15 "Завтрак с Инной Афанасьевой".
12.40 "Здравствуйте, доктор!".
12.55 "Арт-экспресс".
13.10 Худ.фильм "Новые приключения неуловимых". СССР, 1968.
14.40 "Классика юмора". С.Альтов.
15.40 Комедийный вестерн "Человек с бульвара Капуцинов". СССР, 1986.
17.20 "Золотая десятка Белорусской оперы".
17.50 "Безумный мир". Документальный фильм.
18.40 "168 часов". Информационно-аналитическая программа.
19.25 "Пока горит свеча".
20.00 "Личный интерес" с Павлом Кореневским.
20.30 "Игровой рефлекс".
20.45 Комедия "Распутницы". Франция, 2000.
22.30 "Новости СНГ".
22.45 Триллер "Азартный игрок". США, 1999.
00.20 Концерт Дженнифер Лопес.

8-Й КАНАЛ

15.00 "У госці да казкі".
16.30 "Европа сегодня".
17.00 Сериал "Горец".
17.45 Мультфильм "Бетмэн и супермен".
18.45 Документальный экран.
19.10 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют.
19.15 Худ.фильм "Летят журавли".
20.45 "Вечарніца".
21.00 Телемагазин.
21.10 Художественный фильм "Беглец".

ТВ ЦЕНТР

06.25 "Отчего, почему?" Программа для детей.
07.30 АБВГДейка.
08.00 Мультпарад. "Шоу Рена и Стимпи", "Волшебник Ох".
08.45 "Светлый праздник". Концерт Людмилы Рюминой.
09.15 Наш сад.
09.40 Лакомый кусочек.
10.00, 13.00 События. Время московское.
10.15 Комедия "Соломенная шляпка".
12.25 Василий Мищенко в программе "Приглашает Борис Ноткин".
13.15 "Алфавит". Телеигра.
13.55 Всё о здоровье в программе "21-й кабинет".
14.25 "Мир дикой природы". Телесериал (Япония).
14.50 "Приключения барона Мюнхгаузена". Мультфильм.
15.15 "Сказка о золотом петушке". Мультфильм.
15.45 Детектив-шоу.
16.30 Агата Кристи. Избранное. "Десять негритят".
18.50 Прогноз погоды.
19.00 "Момент истины". Авторская программа А.Караулова.
19.55 Чемпионат мира по хоккею. Матч второго этапа. Трансляция из Финляндии. (В перерыве - "События. Время московское").
22.30 Сенсации и не только в программе "Деликатесы".
23.10 - 00.35 Серебряный диск.

EUROSPORT

09.30 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Повтор.
11.00 Формула 3000. Барселона.
12.00 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Прямая трансляция.
14.00 Теннис WTA. Варшава. Прямая трансляция. Финал.
15.30 Бокс. Повтор.
16.00 Велоспорт. Тур Романдии. Пятый этап. Прямая трансляция.
18.00 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Прямая трансляция.
19.15 Теннис АТР. Мюнхен. Финал.
20.30 Боевые искусства. Париж Берси.
22.00 Снукер. Чемпионат мира. Шеффилд. Прямая трансляция.
00.15 Автогонки серии Наскар. Фонтана.
01.15 Мотокросс. Чемпионат мира. Европа.

ХОЧАЦЕ — ВЕРЦЕ, ХОЧАЦЕ — НЕ ВЕРЦЕ

Будучы тыдзень: зоркі прадказваюць

АВЕН. Штурмуйце новыя вышыні, і вас ацэняць па заслугах. Можна атрымаць усё, чаго жадаеце, у тым ліку і на сардэчным фронце. Не забывайцеся на эканомію — асабліва ў выхадныя. Няпроста вырашыць, з кім іх правесці? Зоркі спадзяюцца, што вы зробіце правільны выбар і добра адпачнеце.

ЦЯЛЕЦ. Будзьце актыўнымі і рашучымі — і на службе, і ў асабістых адносінах. Не сварыцеся са сваякамі — іх дапамога не будзе залішняй. На святы ўдасца перарабіць шмат спраў, вырашыць важныя пытанні. І чым менш народу будзе ў гэта ўмешвацца, тым лепей.

БЛІЗНЯТЫ. Тыдзень можа пачацца са знаёмств, паездак. Удачнымі будуць перамовы, поўную гармонію прадбачаць зоркі і ў асабістых адносінах. У другой палове тыдня беражыце сваю незалежнасць і пастарайцеся не "захварэць" на ўтапічныя ідэі. Лепш накіруйцеся ў падарожжа, няхай і недалёкае, з сябрамі.

РАК. На рабоце вас чакаюць змены, і для вас могуць адкрыцца новыя перспектывы. Магчыма, прыйдзецца выбіраць паміж сініцай у руцэ і жураўлём у небе, а таксама разбірацца з фінансавымі пытаннямі. У выхадныя зоркі раяць не забываць ісціну: у здаровым целе — здаровы дух.

ЛЕЎ. У вас на гэтым тыдні ўсё будзе не так, як у людзей. Першыя дні надта падыходзяць для забаў, падарожжаў, спатканняў, наведвання тэатра і кіно. У свята, наадварот, наваляцца справы. Але вам удасца з імі хуценька разабрацца і зноў з галавой паглыбіцца ў асабістае жыццё.

ДЗЕВА. Наводзячы парадак у справах, прыслухоўвайцеся да інтуіцыі — яна падкажа, што стане важным для вас у будучыні, да чаго трэба рыхтавацца. Разбярыцеся з сямейным бюджэтам. На святы — ніякіх злоўжыванняў! Пагуляйце, схадзіце ў лазню, займіцеся спортам.

ШАЛІ. Рамантычныя захапленні, усплёск творчай актыўнасці, задавальненні — усё гэта зоркі прадбачаць у першай палове тыдня. Толькі не будзьце занадта катэгарычнымі і патрабавальнымі. Зрабіце новую прычоску і купіце штосьці моднае. На свята адпраўляйцеся ў кіно ці тэатр.

СКАРПІЁН. У першай палове тыдня зрабіце прыпасы да святочных дзён і разбярыце завалы на рабоце. А потым з лёгкай душой адпраўляйцеся за горад, на лецішча. Калі не атрымалася — паклічце гасцей ці схадзіце куды-небудзь усёй сям'ёй. Хтосьці спрачаецца з вамі? Гэта не нагода для канфліктаў.

СТРАЛЕЦ. Падобна на тое, што вы гатовы паказаць сябе з лепшага боку — і начальству, і каханаму чалавеку. У вас усё атрымаецца! Ёсць магчымасць — адпраўляйцеся ў падарожжа, не — хаця б купіце латарэйны квіток. На святы забаўляйцеся, але будзьце асцярожныя за рулём.

КАЗЯРОГ. На гэтым тыдні зоркі прадбачаць у вас магазінны бум. Рабіце пакупкі для дома, святочнага стала. Тым больш што сямейны бюджэт перад гэтым удасца папоўніць. Разам з тым можна ўладзіць пытанні з нерухомасцю. А вось на святы скараціце выдаткі, выберыцеся за горад.

ВАДАЛЕЙ. Не "лавіце варон", вырашайце свае праблемы і папрацуйце на будучыню. Магчымы цікавыя і выгадныя дзелавыя прапановы. На святы ўспомніце пра хобі, займіцеся знешнім выглядам. Гэта добры час для кароткіх падарожжаў і разумнай фізічнай нагрузкі.

РЫБЫ. Смела выказвайце свае погляды, дэманструйце дзелавыя якасці, абмяркоўвайце з начальствам пытанні, якія вас цікавяць. Матэрыяльнае становішча ўзмацніцца, але пакупкі рабіце з розумам. У святы больш гуляйце, схадзіце ў кіно, на канцэрт ці выставу.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 206-68-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04.
E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by
Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай.

Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў заказчыка на УП "Чырвоная зорка", 220073 г. Мінск, 1-ы Загарадны завулак, 3. Падпісаны ў друк у 15.00. Фармат А-2. Тыраж: 30 260 экз., заказ № 706.